

## સમર્પણ

અંસારસાગરને પેલે પાર લઈ જતી મારી  
અંધમજીવનની નોકાના સફળ મુઠાની  
પરમગીતાઈ પ. પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય  
દ્વીરસૂરીશ્વરજી મહારાજના પુનિત પાણિપત્રમા.

સમર્પક:- મુનિરાજગ્રેષ્ઠ વિજય







આત્મનિરીક્ષણપૂર્વક આ અથનુ ચિતન-મનન કરવામા આવે તો જીવનમાંથી ઘણા દોષો દૂર થાય અને નવા દોષો પ્રવેશે નહિ. સંપૂર્ણ અંથ અસરકારક હોવા છતાં અમુક શ્લોકો જીવનવિશુદ્ધિ માટે ખૂબ જ અસરકારક છે. જેમકે, યદિદર્પણવિન્યસ્ત. (અ. ૪. શ્લોક-૮) એ શ્લોકના ભાવનુ આત્મનિરીક્ષણપૂર્વક ચિતન-મનન કરવામા આવે તો આત્મા સ્વાદિષ્ટ ખાન-પાન, ચિત્તાકર્ષક વસ્ત્ર-પાત્ર, મનોરંજક મકાન, ભક્તગાગાકર્ષણ વગેરેમાં લેવાઈ ન જાય. કદાચ અનાદિ કાળના મોહના સમ્પ્રકારથી ક્યારેક તેમા ગમ ભાવ થઈ જાય તો પાગ જ્યારે રાગભાવ થાય ત્યારે આ શ્લોકના ભાવને યાદ કરવાથી આત્મા તુરંત ગમભાવથી પાછો દૂર જાય. તેથી મને યમ્ય જ્ઞાનમુસામિત્રી (અ. ૪. શ્લોક-૭) એ શ્લોકના ભાવનો આત્મા સાથે વિચાર કરવામા આવે તો દુનિયાનુ નિર્ગ્રંથ અવનવુ જ્ઞાનવાનો તત્ત્વમાત્ર ન થાય બદાગતુ નશામ લેવાની કિલ્લ ન થાય. સાધનામા મિનજરૂરી ભાવવાની તત્ત્વ ન થાય ગર્ભા માન્વનુ ન પાવરે. સાધનામા અવગેયક કે મિનજરૂરી વસ્તુ જ ન થાય. આત્માના જગત ન કિલ્લ ન થાય. જીવનને વિગદ બાવવામા મિનજરૂરી કનુ જ નેવા અર્થ ન થાય. ન થાય.









## विषयानुक्रम

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१ पूर्ण अष्टक	१	१६ तत्त्वदृष्टि	१४१
२ भजन	१०	२० सर्वसमष्टि	१४
३ स्थिता	१७	२१ कर्मविपाकस्थित	१५२
४ मोदल्याग	२४	२२ लवोद्देश	१५८
५ ज्ञान	३०	२३ लोकमजाल्याग	१६३
६ शम	४१	२४ शास्त्रदृष्टि	१६८
७ धर्मियज्ज	४६	२५ परिग्रह	१७५
८ त्याग	५४	२६ अनुभव	१८०
९ क्रिया	६४	२७ योग	१८६
१० नृपि	७१	२८ निपाग	१८८
११ निर्देश	७५	२९ पुन	२१३
१२ निष्कर्ष	८०	३० ध्यान	२२०
१३ भान	८५	३१ तप	२२५
१४ विना	१०२	३२ सर्वनाम	२२६
१५ विवेक	१०८	३३ विष्णुदा	२२८
१६ अन्त	११६	३४ अन्तर्गत प्रगति	२२९
१७ विवेक	१३५	३५ अन्तर्गत	२३०

ન્યાયાચાર્ય શ્રી યશોવિજયોપાધ્યાયવિરચિતમ્

શ્રી જ્ઞાનસારપ્રકરણમ્ ।

અથ પૂર્ણતાષ્ટકમ્ ॥ ૧ ॥

એન્દ્રશ્રીસુખમન્તેન લીલાલગ્નમિવાશ્વિલમ્ ।

સચ્ચિદાનન્દપૂર્ણેન પૂર્ણં જગદ્વેક્ષ્યતે ॥ ૧ ॥

(૧) ઇવ = જેમ તૈ. = ઇંદ્ર સખધી લક્ષ્મીના મુખમાં  
મઝ થયેલા પુરુષથી જ. = સર્વ જ. = જગત્ તી. = મુખમાં  
મઝ થયેલું અંત. = દેખાય છે. (તેમ) સ. = (સત્- ) સત્તા  
(ચિત્- ) જ્ઞાન અને (આનન્દ- ) મુખથી પૂર્ણ યોગીથી  
(સંપૂર્ણ જગત) પૂર્ણ = જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રથી પૂર્ણ  
દેખાય છે.

પૂર્ણજ્ઞાનીની દૃષ્ટિ :

(૧) જેમ ઇંદ્રની લક્ષ્મીના મુખમાં મથગૃહ  
સંપૂર્ણ જગતને મુખી જૂએ છે, તેમ સત્તા<sup>૧</sup> જ્ઞાન

<sup>૧</sup> સત્તા = સદા સ્વરૂપમાં વિદ્યમાનતા. શ્રી દેવચંદ્ર  
મદાગારે સત્તનો શુભ અથવા શાશ્વત એવો અર્થ  
ર્યો છે. એમની દૃષ્ટિએ નચ્ચિદા. પદનો અર્થ શુભ  
કે શાશ્વત જ્ઞાન અને મુખ એ બેથી પૂર્ણ એવો થાય છે.

૨]

અને આનંદ એ ત્રણથી પૂર્ણ વિશ્વના સઘળા  
જીવોને જ્ઞાન-દર્શન-આરિત્રથી પૂર્ણ જૂઓ છે.

જેમ વ્યવહારમાં મુખમાં મશગૂલ બધાને  
મુખી જૂઓ છે, તેમ પૂર્ણ [ સામાન્યકેવલી, અરિ-  
હંત અને મિત્ર ભગવાન ] બધા જીવોને પૂર્ણ  
જૂઓ છે. નિશ્ચય નયની દષ્ટિએ બધા આત્માઓ  
જ્ઞાન-દર્શન-આરિત્રથી પરિપૂર્ણ છે.

પૂર્ણતા યા પરંપરાયે' સ્વા યાચિત્કમણ્ડનમ્ ।

યા તુ સ્વાભાવિકી મૈવ જાત્યગ્નવિમાનિમા ॥૨૧॥

(૨) પ. = પરંપરાયે નિમિત્તથી યા = જે પ્ર = પૂર્ણ  
પાત્ર (છે) સ્વા - તે યા. = ભાગી લાવેલા ધરેણી અમાન  
(છે). તુ = પરંતુ યા - જે ત્વા. = અભાવમિદ્ (પૂર્ણતા છે)  
મૈવ = તે જ તા - ઉત્તમગ્નની ક્રાંતિ જે (છે.)

અંત્યાધિક અને સ્વાભાવિક

પૂર્ણતાનુ વાર્ગન-



પ્રગટતી પૂર્ણતા પૂર્વે કહ્યું તેમ સ્વાભાવિક હોવાથી નિત્ય છે. આથી નિત્ય પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરવા હું ધનવાન છું વગેરે વિકલ્પોનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

જાગર્તિ જ્ઞાનદ્રષ્ટિસ્ત્રેષ્ટાઠ્ઠાદિજાનુલી ।

પૂર્ણાનન્દસ્ય તત્કિં સ્યાદ્દૈન્યવૃશ્ચિકચેદના ? ॥૩૫॥

(૪) જેત = જેત જ. = તૃપ્તિઠ્ઠા ૩૫ કાળા નાગનો એનો નાગ કરવામાં ગારુડીના (=મહારીના) મત્રસમાન જ્ઞા. - તત્ત્વજ્ઞાન ૩૫ દ્રષ્ટિ જા. - પ્રગટે છે તે - તે જ. - પૂર્ણજ્ઞાનસ્વાગાને દે. - દીનતા ૩૫ વીંછીની પીડા કિમ - કેમ જ્ઞાત - જ્ઞાત.

પૂર્ણાનન્દને પરવસ્તુની તૃપ્તિ

ન થવાનું કારણ-

(૪) જેત તૃપ્તિ ૩૫ કાળા નાગનો એ ઉનાર વામાં ગારુડી મત્ર સમાન તત્ત્વજ્ઞાન દ્રષ્ટિ પ્રગટે છે તે પૂર્ણાનન્દ ભગવાનને દીનતા ૩૫ વીંછીના પીડાની ચેદના કેમ જ્ઞાત ?



પૂર્ણ થને છે, અને પુરુષોથી પૂર્ણ થતો આત્મા જ્ઞાનાદિ ગુણોથી હીન થને છે. પૂર્ણાનંદ આત્માનો આ સ્વભાવ જગતને આશ્ચર્ય કરનારો છે.

લૌકિક કોઈય વગેરે ધાન્યાદિના ત્યાગથી અપૂર્ણ થને છે અને સંત્રક્ષથી પૂર્ણ થને છે. જ્યારે પૂર્ણાનંદનો સ્વભાવ આનાથી વિપરીત છે. આથી પુરુષજ્ઞાનથી હવેને પૂર્ણાનંદનો સ્વભાવ આશ્ચર્ય કરે છે.

परस्वचक्रतोन्माया मृताया न्यूनतेश्चिण ।

स्वरचक्रतुस्वपूर्णस्य न्यूनता न हरेरपि ॥ ૭૥ ॥

(૭) ૫. - પરસ્વચક્રતોન્માયા મૃતાયા ન્યૂનતેશ્ચિણ ।  
(૩. - ) આસ્વતર ચક્રોર્ઞ્ય એવા મૃ - મૃત્યુએ ન્યૂ - ન્યોતાની ન્યૂનતાને નેતનાગ (છે) ૪૪ - આત્માને વિગે આત્માપણના અપૂર્ણતા પાત્રી યગજ્ઞને ૪ - - ૬૬ કરતા પાત્ર ન્ય. - એવા-  
પાત્ર ન - નવી.





ત્મની પ્રાપ્તિમાં બાધક બને તે કાળ આત્માનો  
 દૃષ્ટુપક્ષ અને જે કાળ અધ્યાત્મની પ્રાપ્તિમાં બાધક  
 ન બને તે આત્માનો શુદ્ધપક્ષ છે. અનાદિકાળથી  
 સંસારમાં પરિભ્રમણ કરી રહેલા જીવોમાં જે જીવનો  
 સંસાર પરિભ્રમણ કાલ એક પુદ્ગલ<sup>૨</sup> પરાવર્ત<sup>૩</sup> જેટલો  
 રહે છે તે જીવનો એ (—અંતિમ એક પુદ્ગલ પરાવર્ત<sup>૩</sup>)  
 કાળ શુદ્ધપક્ષ છે અને એ પહેલાનો બધો કાળ  
 દૃષ્ટુપક્ષ છે. કારણ કે ચરમાવર્ત<sup>૪</sup>માં (અંતિમ પુદ્-  
 ગલ પરાવર્ત<sup>૩</sup>માં) જ અધ્યાત્મની પ્રાપ્તિ થઈ શકે  
 છે. કોઈ પણ જીવને ચરમાવર્ત<sup>૪</sup>ની પહેલા અધ્યાત્મની  
 પ્રાપ્તિ થાય જ નહિ. ચરમાવર્ત<sup>૪</sup>માં તુરત અધ્યાત્મની  
 પ્રાપ્તિ થાય જ એવો નિયમ નથી, પરંતુ જે  
 અધ્યાત્મની પ્રાપ્તિ થાય તે ચરમાવર્ત<sup>૪</sup>માં જ થાય,  
 ચરમાવર્ત<sup>૪</sup> પહેલા અધ્યાત્મની પ્રાપ્તિ ન જ થાય  
 એવો નિયમ છે. આમ અધ્યાત્મની પ્રાપ્તિમાં



નથી તો તું દીન બનવાથી વિપાદ પામે છે જ, પરંતુ પૌદ્ગલિક વસ્તુઓ મળવા છતાં અતૃપ્તિ અને ઈર્ષ્યાથી વિપાદ પામે છે. માટે તું આત્મામાં સ્થિર થા. આત્મામાં સ્થિરતા તારી પામે જ રહેલી અનંત જ્ઞાનાદિ ગુણો રૂપ સ પત્તિનું નિધાન બતાવશે.

જ્ઞાનદુગ્ધ વિનષ્ટયેત લાંભવિશ્વોભવકુર્ચકૈ ।

અસ્તદ્વ્યાદિવાસ્વૈર્યાદિતિ મત્વા સ્થિરતાં ભવ ॥૨૥॥

(૨) જ. - ખાટા પદાર્થના દૂધ - જેવી જ. - અસ્થિ-  
સ્વાથી લાં.- લોભના વિદારરૂપ દૂધા થવાથી જ્ઞા. - જ્ઞાનરૂપ  
દુધ ત્રિ - પગડી વતય દતિ - એમ મત્વા-જ્ઞાગીને વિચર - સ્થિર  
ભવ - થા.

(૨) અસ્થિસ્તારૂપ ખાટા પદાર્થથી લોભના  
વિદાર રૂપ દૂધા થવાથી જ્ઞાન રૂપ દુધ પગડી વતય છે  
એમ જ્ઞાગીને સ્થિર થા.

અસ્થિરો હૃદયે ચિત્રા ચાટનેત્રાકાગ્નોપના ।

વુદ્ધાન્યા ઇવ કન્યાણકાગ્ની ન પ્રકીર્તિતા ॥૨૭॥

(૩) - ૧૨૪૨ - ચિત્ત અસ્થિર હોય તો ચિત્રા-નિર્મિત  
પ્રકારે જ - ચાટને, નેત્ર અને આંખનું અગ્નોપના દર્શન (નિ)  
વ. - અગ્નિ નિર્મિત ૨૧ - કન્યા - કન્યાના દર્શનાર પ્ર - દર્શન  
૨ - નિર્મિત.



રહેલું હોય તો ધર્મક્રિયાઓ લાભ ન કરે, બંધે  
નુકશાન પણ કરે. એમા ધર્મક્રિયાઓનો દોષ નથી,  
કિંતુ શલ્યનો દોષ છે. આથી શલ્ય કાઢવું જોઈએ<sup>૧૦</sup>

સ્થિરતા વાદ્મન કાર્યર્થેવામઙ્ગાન્નિતાં ગતા ।

યોગિન સમગ્રીલાસ્તે ગ્રામેઽરણ્યે દિવા નિશિ ॥૧૧॥

(૫) યે. - જોઓનું સ્થિ. - સ્થિરપણું વા. - વાળી.  
મન અને કાયા વડે જ. - તન્મયતાને ગતા - પ્રાપ્ત થયેલ છે  
તે - તે યા. - યોગીઓ ગ્રામે - ગામમા અ. - જંગલમા  
દિવા - દિવસે (અને) નિશિ - રાત્રે સ - સમભાવવાળા  
(રોય છે)

(૫) જેમની સ્થિરતા મન, વચન અને કાયાથી  
અદ્વન-અધની જેમ ચોટીભાવને પામી છે, તે  
યોગીશ્વરે ગામ-જંગલમા અને જંગલમા તથા દિવસે  
અને રાત્રે સમભાવવાળા રોય છે.

સ્વયંસ્વપ્રતીત્ત્વેન્દ્રિયે દોષ મદ્ગત્પ્રતીવૃત્તે ।

તદિકલ્પેન્દ્રિય ધર્મસ્વપ્રતીત્ત્વેન્દ્રિય ॥૧૨॥









રાગ-દ્વેષ કરતો નથી, તે જેમ આકાશ કાદવથી લેપાતું નથી તેમ પાપથી લેપાતો નથી.

કર્મના ઉદયથી પ્રાપ્ત થતા કામભોગાદિના નિમિત્તમાત્રથી કર્મબંધ થતો નથી, પરંતુ તેમાં ગગદ્વેષ થાય તો કર્મબંધ થાય છે. કર્મબંધનું મુખ્ય કારણ ગગ-દ્વેષ છે. આથી કર્મના ઉદયથી આવતા મુખ-દુખમાં રાગ-દ્વેષ ન કરનાર કર્મથી લેપાતો નથી. તીર્થ દર વગેરે જીવેાનુ ગૃહસ્થાવાસનુ જીવન આ વિષયમાં દૃષ્ટાંત રૂપ છે.<sup>૧૮</sup>

પદ્યન્તેવ પદ્મવ્યનાટક પ્રતિપાટકત્વ ।

મવચક્રપુસ્ક્યાંડપિ નામૂદ પરિગ્વિચ્ચતિ ॥૬॥

(૮) મ. - ભવચક્ર નામના નગરમાં રહેતો અતિ - પવિત્ર - પોતે પોતે પ - જન્મ-જરા-મરણાદિ રૂપ મુદ્ગમત્વ દ્યના નાટકને પ. - તેનો પદ-પદ અ. - મોહરૂઢિત ન પ. - તે પામતો નથી.



તત્ત્વનો પાર પામતા નથી. ૨૪

સ્વદ્રવ્યગુણપર્યાયિચર્યા વર્યા પરાઽન્યથા ।

इति दत्तात्मसतुष्टिर्मुष्टिशानस्थितिर्मुने ॥૫॥

(૫) મ્વ. - પોતાના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયમાં પરિણતિ વર્યા - શ્રેષ્ઠ (છે) પણ - તેનાથી અન્ય પરિણતિ અ. - શ્રેષ્ઠ નથી કિન્તુ - એમ મુને. - મુનિની દ. - આપ્યો છે આત્માને સતોષ જોડે એવી મુ. - સક્ષેપમાં સ્વદ્રવ્ય જ્ઞાનની મર્યાદા (છે).

(૫) પોતાના શુદ્ધ આત્મદ્રવ્યમાં, પોતાના શુદ્ધ જ્ઞાન-દર્શન આદિશ્રાદ્ધિ ગુણોમાં અને પોતાના શુદ્ધ વ્યવહર-અર્થ પર્યાયમાં રમાયું હોય છે. પરાઽન્યથા-પરદ્રવ્ય ગુણ-પર્યાયમાં રમાયું હોય છે, નથી. આ પ્રમાણે મુનિના જ્ઞાનને અશ્વેપથી ગાર છે, જે મુનિના આત્માને સતોષ આપે છે.



હીપકની જરૂર પડતી નથી. તેમ, શાસ્ત્રો હેય-  
ઉપાદેયના વિવેક રૂપ (આત્મપરિણતિમત્) જ્ઞાનનું  
સાધન છે, આથી જો પ્રતીભેદથી (સમ્યક્ત્વની  
પ્રાપ્તિથી) એ જ્ઞાન થઈ જાય તો વિવિધ શાસ્ત્રોની  
જરૂર પડતી નથી.

લાલણત્વી.— આનો અર્થ એ નથી કે સમ્ય-  
ગ્દર્શન પ્રાપ્ત થયા પછી વિવિધ શાસ્ત્રોનું અધ્યયન  
નકામું છે ? સમ્યગ્દર્શન થયા પછી પણ સમ્યગ્  
દર્શનને વધુ શુદ્ધ અને સ્થિર બનાવવા માટે વિવિધ  
શાસ્ત્રોનું અધ્યયન ઘણું જ જરૂરી છે. આથી જો  
પ્રતિભા ભેદથી ઉત્પન્ન થયેલું જ્ઞાન છે તો વિવિધ  
શાસ્ત્રોના બાધનોનું કામ નથી એવું કથન પ્રતિ-  
ભેદથી થતા આત્મપરિણતિમત્ જ્ઞાનની મહત્તા  
અને પ્રતિભેદ વિના થતા વિષયપ્રતિભાસજ્ઞાનની  
નિર્વ્યકતા બતાવવા કરવામાં આવ્યું છે.



मिश्रयात्यङ्गो लपश्चल्लज्ज्ञानदग्भोलिशोभित ।

निर्भयः शक्रवद्योगी नन्दत्यानन्दनन्दने ॥७॥

(૭) મિ. - મિથ્યાત્વ રૂપ પર્વતની પાંખને છેદનાર  
 શા. - જ્ઞાન રૂપ વજ્રથી શોભિત ત્રિ. - ભય ગદિત ગ્રામી -  
 યોગવાળો શા. - આનંદ રૂપ નદનવનમાં શા. - ઇંદની જેમ  
 નં. - ફીડા દુગે છે.

(૭) મિથ્યાત્વ રૂપ પર્વતની પાળને છેદનાર, જ્ઞાન રૂપ વજ્ર વડે શોભાયમાન, અને નિર્ભય યોગી આનંદરૂપ નંદનવનમા ઈન્દ્રની જેમ કીડા ઠરે છે. અર્થાત્ આવા યોગી (સ્વાભાવિક) ગુણ અનુભવે છે.

प्रीत्युपमममृष्टांश्च रग्नायनमनापद्यम् ।

अनन्यापेशमश्चर्यं ज्ञानमाहर्मनीपिणः ॥८॥

(૯) મ. - પદિનો જાન - જાનને ૧. - સમદ્રમાંથી નહિ ઉપન્ન થયેલું પી - અમ્મત, ગ્રન્થ. - આપ્યું વિનાનું ૨. - નાજા અને મરજનો નાજા ફરનાર અપાપ્ય અ. - ખીચતલી અંગેના વિનાનું ૩. - પ્રભવ્ય પાદ - ને છે.

(૮) પશ્ચિમ જ્ઞાનને નમુદ્રમાંથી નહિ, ઉપર  
અંતર, અમુલ્ય ઔષધ વિનાનું આપણા અને  
આપણી આંખના વિનાનું ઔષધ શું છે ?

[illegible]





રૂપ શીલ, અને (૪) શુદ્ધ રત્નના પ્રકાશ જેવો સ્થિર બોધ એ ચાર અધ્યાત્મયોગના કૃણો છે. અધ્યાત્મનું એવન કરનારને અધ્યાત્મયોગથી મોહ રૂપ વિપના વિકાસેનો વિનાશ થાય છે એવો અનુભવ થાય છે. આથી આ અધ્યાત્મયોગ અનુભવ મિદ્ધ અમૃત છે.

ચિત્તમાંથી કામક્રોધાદિ ક્લિષ્ટ ભાવોને દૂર કરીને અધ્યાત્મયોગનો જ વૃદ્ધિ પામતો વારંવાર અભ્યાસ તે ભાવનાયોગ. (૧) કામ-ક્રોધાદિ અશુભ અભ્યાસની નિવૃત્તિ, (૨) જ્ઞાનાદિ શુભ અભ્યાસની અનુકૂલતા અને (૩) ચિત્તશુદ્ધિની વૃદ્ધિ એ ત્રણ ભાવના યોગના કૃણો છે.

અક્ષમ ઉપયોગ યુક્ત અને પવન રહિત ગૃહમાં સંપૂર્ણ દીપકની જેમ સ્થિર ચિત્તની કોઈ એક વિષયમાં એકાગ્રતા તે ધ્યાન. (૧) મર્ત્યકાર્યોમાં સ્વાચ્ચરણ-પરપ્રીતનાનો અભાવ, (૨) મર્ત્ય કાર્યમાં ચિંતના, અને (૩) ભવના અનુભવને વિરોધ અર્થે ભવની પરપર થાય તેવા કર્મભવને અભાવ એ ત્રણ ધ્યાન યોગના કૃણો છે.

અજ્ઞાનથી કહેવું. વિષયોમાં કંટુપ્રત્યાની અને અભિનિવૃત્તિ, અવગાને વિચેન્દ્રી આત્મ કરીને

























































શરીર પણ પુદ્ગલરૂપ જ છે. આથી કાર્મણુ વર્ગણુના પુદ્ગલોથી કાર્મણુ શરીર રૂપ પુદ્ગલ લેપાય છે. આમા આત્માને લેપાવાની વાત જ ક્યા આવી ? અલગત્ત, કાર્મણુ શરીરનો આત્મા માથે સંબંધ થાય છે, પણ તેટલા માત્રથી આત્મા લેપાય છે એમ કેમ કહેવાય ? જેમ અનેક પ્રકારના ( ઇંદ્ર ધનુષ વગેરે ) રંગોનો આકાશ સાથે સંબંધ થાય છે, પણ આકાશ એ રંગોથી થોડું જ લેપાય છે ? કાર્મણુવર્ગણુ રૂપ પુદ્ગલોનો આત્મા માથે સંયોગ મળે છે, નહિ કે તાદાત્મ્ય મળે.

નિશ્ચયનયની દૃષ્ટિએ આત્મા ઠમોથી ક્યાયે લેપાયો જ નથી, શુદ્ધ જ છે. જેમ ઠાણા કે લાલ રંગના કાગળની ઉપાધિથી-મળધથી રંગેત રંગેટિકે ઠાણુ કે લાલ દેખાતા હતા તે રંગથી અશુદ્ધ બનતું નથી-નિર્મલ જ રહે છે, તેમ ઠમના મળધથી (મયોગથી) આત્મા ગળી કે ઢેપી દેખાતો હોવા છતાં પરમાર્થથી શુદ્ધ જ છે, સનાદિથી અને ઠમોથી રહિત છે.

વિવ્રતાજ્ઞાનમમ્બાતપ્રતિવાતાય કેવલમ્ ।

નિલેપજાતમ્નમ્ય ક્રિયા સમંવયુજ્યતે ॥૨૥॥

(૧) નિ - (આત્મા નિર્લેપ છે એ પ્રમાણે) નિર્લેપ



પોતાના જ્ઞાનયોગથી શુદ્ધ બને છે.

તેઓ હજી વ્યવહારદશામા જ છે—ક્રિયાઓથી હજી વિશિષ્ટ ચિત્તશુદ્ધિ પામ્યા નથી તેઓ કર્મયોગી છે. તેમને શુદ્ધ થવા માટે આવશ્યકાદિ ક્રિયાઓ અત્યંત જરૂરી છે તેઓ આત્મા કર્મથી લેપાયેલા છે એવી મમજથી કર્મલેપને દૂર કરવા જિનવચનાનુસારે આવશ્યકાદિ ક્રિયાઓનો અભ્યાસ કરતા કરતા ચિત્તશુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. પછી તેઓ કર્મયોગી મટીને જ્ઞાનયોગી બની જાય છે, અને ( મુખ્યત્વે ) જ્ઞાનથી શુદ્ધ થાય છે. આમ પ્રથમ કર્મયોગ ( ક્રિયા કે વ્યવહાર ) ની જરૂર છે. કર્મયોગથી ચિત્તની શુદ્ધિ થયા પછી જ્ઞાનયોગ ( નિશ્ચય ) ની જરૂર છે.

જ્ઞાનક્રિયાગમાવેદા મહેવાંન્મીલને દ્વયાં ।

મૃમિકાનંદતમ્યવ મહેવંદંકમુખ્યતા ॥૭॥



એક જ છે. પ્રસ્તુતમાં સમ્યક્ત્વ મૌનનું-મુનિ-  
ધર્મનું ઠારણ છે. આથી નિશ્ચયનયની (એવંભૂત  
નયની) દૃષ્ટિએ સમ્યક્ત્વ અને મૌન બુદ્ધા નથી-  
એક જ વસ્તુ છે. આનો અર્થ એ થયો કે  
સમ્યક્ત્વ એ જ મુનિપણ છે, અથવા મુનિપણ  
એ સમ્યક્ત્વ જ છે. આવું મૌન અને સમ્યક્ત્વ  
(મુખ્યત્વે માત્રે ગુણસ્થાને) અપ્રમત્ત મુનિને  
હોય છે <sup>૫૬</sup>

આત્માડડમન્યેવ ચચ્છુદ્ધં, જાનાન્યાત્માનમાત્માના ।  
મેય રત્નત્રયે ક્ષતિહત્યાચ્ચાંકતા મુને ॥૨૧॥

(૨) આત્મા - આત્મા આત્માના - આત્માથી આત્મનિ-  
આત્મામા જ - જ શુદ્ધ - કર્મોપાધિ રહિત આત્માન -  
આત્માને યદ્ - જે જા. - જાણે છે મા - તે કય - આ ર. -  
જ્ઞાન-દર્શન-આશિષ ઉપ ત્રણ રત્નમા જ - જ્ઞાન-શ્રદ્ધા-  
આચારની અભેદ પશિંગતિ મુને - મુનિને હોય છે

(૩) આત્મા આત્માથી આત્મામા જ શુદ્ધ  
આત્માને જાણે એ (-જાણતું) જ્ઞાન-દર્શન-આશિષ  
ઉપ ત્રણ રત્નમાં વિશેષ જ્ઞાન, શ્રદ્ધા અને આચારની  
એકતા છે. આથી એના મુનિને હોય છે.

૫૬ એક જ વસ્તુ છે. પ્રસ્તુતમાં સમ્યક્ત્વ મૌનનું-મુનિ-  
ધર્મનું ઠારણ છે. આથી નિશ્ચયનયની (એવંભૂત  
નયની) દૃષ્ટિએ સમ્યક્ત્વ અને મૌન બુદ્ધા નથી-  
એક જ વસ્તુ છે. આનો અર્થ એ થયો કે  
સમ્યક્ત્વ એ જ મુનિપણ છે, અથવા મુનિપણ  
એ સમ્યક્ત્વ જ છે. આવું મૌન અને સમ્યક્ત્વ  
(મુખ્યત્વે માત્રે ગુણસ્થાને) અપ્રમત્ત મુનિને  
હોય છે <sup>૫૬</sup>





યઃ પશ્યેન્નિત્યમાત્માન-મનિત્યં પરસદ્ગમમ્ ।

છલ લઘુ ન શક્નોતિ, તસ્ય મોહમલિન્સુચઃ ॥૨૧॥

(૨) ય - જે આ. - આત્માને નિ. - સદા અવિનાશી  
(અને) પ. - પરવશ્વતુના સંબંધને અ. - વિનશર પ. -  
જૂએ ત - તેનું છલ - છિદ્ર લ. - મેળવવાને મો. - મોહ  
૩૫ ચોર ન જ. - સમર્થ થતો નથી.

(૨) જે આત્માને નિત્ય-સર્વઠાણે અવિ-  
ચલિત સ્વરૂપે જૂએ છે અને પરસયોગને અનિત્ય  
જૂએ છે તેનું છિદ્ર મેળવવાને મોહ ૩૫ ચોર સમર્થ  
બનતો નથી.

તરૂતરલાં લક્ષ્મી-માયુર્વાયુવદસ્થિરમ્ ।

અદધ્વગ્નીગ્નુધ્યાયે-દધ્રવદ્ ભદ્રગુરં વપુ ॥૩૧॥

(૩) અ. - નિપુણ બુદ્ધિવાળો લ. - લક્ષ્મીને ત. -  
સમુદ્રના તરંગ જેવી અપવ આયુ - આયુષ્યને વા - વાયુના  
જેવું ધ - અસ્થિર (અને) વપુ - શરીરને અ. - વાદળ  
જેવું ન - વિનશર ધ - વિચારે.

(૩) વિકાસ લક્ષ્મીને સમુદ્રના તરંગોની જેમ  
અપવ, આયુષ્યને વાયુની જેમ અસ્થિર અને શરીરને  
વાદળની જેમ વિનાશગીત થિતવે

શુર્ચાન્વિતશુર્ચાકર્તૃ, મમગેન્દ્રશુનિમ્મમયે ।

દેહે જલ્કાદિના જાતિ-ધ્રમા મૃદમ્ય શામ્ણઃ ॥૩૨॥

(૪) ડ. - પવિત્ર પદાર્થને શ્રી - શ્રી અ. - અપવિત્ર



મેલથી મલિન બનતો નથી તે અંતરાત્મા ઉત્કૃષ્ટ પવિત્ર છે.

અંતરાત્મા એટલે સમ્યગ્દષ્ટિ આત્મા. સમ્યગ્દષ્ટિ અર્થે સ્નાતક-ભાવસ્નાન કરનાર છે. ઠાગણ કે એક વાર પણ સમ્યગ્દર્શન પામ્યા પછી ક્યારેય (સમ્યગ્દર્શન આશ્રય બન્ય તો પણ) આશ્રય સિવાય સાત કર્મમળધી અત કોડાકોડિ સાગરોપમગી અધિક સ્થિતિનો અને ઉત્કૃષ્ટ રસનો બધ થતો નથી.<sup>૬૦</sup> આથી સમ્યગ્દષ્ટિ આત્મા ઉત્કૃષ્ટ પાપ રૂપ મેલથી ક્યારેય મલિન બનતો નથી.<sup>૬૧</sup>

આત્મવૉવૉ નવં પાશૉ, દેહમેદનનાદિષુ ।

ય ક્ષિત્તૉઽપ્યાત્મના તેષુ, સ્વસ્ય વન્ધાય જાયતે ॥

(૧) વ. - શરીર, ઘર અને ધનાદિમાં આ. - આત્મ-પાનાતી બુદ્ધિ તે નવં - નવો-લોકોત્તર પાશ. - પાગ છે. ય - જે ત્વ - શરીરમાં આ. - આત્માએ નિબ્ધઃ - નાખેલો સ્વ - પોતાના વ. - બધ માટે જા. - થાય છે.

(૨) શરીર, ઘર, ધન તથા પદાર્થોમાં આત્મ



કરનાર તો જીવ જ છે ને ? ઉત્તર:- ના. પ્રશ્ન:- તો જીવ કર્મ બાંધે છે એમ કેમ કહેવાય છે ? ઉત્તર:- ઉપચારથી. જેમ મુભટોએ કરેલા યુદ્ધનો (રાજાએ યુદ્ધ કર્યું એમ) રાજામા ઉપચાર થાય છે, મુભટોએ કરેલો જય-પરાજય રાજાનો કહેવાય છે, તેમ અવિવેકે કરેલા કર્મપુદ્ગલના પુણ્ય-પાપ રૂપ વિલાસનો શુદ્ધ આત્મામા આરોપ કરવામા આવે છે.

અવિવેકના યોગે ક્રોધાદિ પરિણામ થાય છે; ક્રોધાદિ પરિણામના યોગે કાર્મણુવર્ગાણાના પુદ્ગલો ગુભાગુભ કર્મરૂપે પરિણામે છે. આથી કર્મોનું મૂળ કારણ અવિવેક-અજ્ઞાન છે. આમ, અવિવેકથી થયેલા કર્મ રૂપ વિકારોના શુદ્ધ આત્મામા “આત્માએ કર્મો કર્યા” એમ ઉપચાર થાય છે ૧૫

इष्टकान्यपि हि स्वर्णं, पीतान्मत्तो यमेश्वरे ।

आत्माऽमेदध्रमस्नहन्, देहादायविदेकिन. ॥१॥

(૧) કલા - જેમ પી. - જેમ પત્થરો પીવા છે એવો  
ક - રૂપ વોગે અવિ - પાપ સ્વ - સ્વર્ણ (રૂપ) ક -  
કુદ છે ન. - તેમ જ - અવિવેકને ક. - કમીગદિમાં  
ના - આત્મા આદે એકપ્રકારનો વિચાર (વિલાસ) ૧



પ્રશ્ન:- રાજસ અને તામસ ભાવ અશુભ હોવાથી તેની ઇન્દ્રિયા થવાથી વિવેક રૂપ પર્વતથી નીચે પડે એ બરોબર છે. પણ સાત્ત્વિક ભાવ (શાયોપશમિક ભાવ) શુભ હોવાથી તેને ઇન્દ્રિયનાર શા માટે વિવેક રૂપ પર્વતથી નીચે પડે? ઉત્તર - જે માધક હજી અધ્યાત્મની ઉચ્ચ ઠંથાએ પહોંચ્યો નથી તેને માટે સાત્ત્વિક ભાવની ઇન્દ્રિયા લાભ કરે છે. પણ અધ્યાત્મની ઉચ્ચ ઠંથામા તો શુદ્ધ ચૈતન્ય ભાવમાં રમણતા જ લાભ કરે છે. આથી અધ્યાત્મની ઉચ્ચકક્ષાએ પહોંચેલો માધક તો શુદ્ધ ચૈતન્યભાવને જ ઇન્દ્રિય છે.

આનો ભાવ આ પ્રમાણે છે :- ઉચ્ચકક્ષાના માધકને તપ વર્ગેરના પ્રભાવથી અનેક વિગિપ્રતાઓથી ભરેલી અનેક પ્રકારની કલ્પિત-લબ્ધિઓ પ્રગટે છે. પણ આન્મરૂપતામા લીન બનેલા આન્મરૂપ પ્રગટેલી કલ્પિત-લબ્ધિઓ પ્રત્યે ઉપશા ભાવ ધારણ કરે છે, લબ્ધિઓના ઉપયોગ ઠંથાની ઇન્દ્રિયા મરણા જ નથી, તથા લબ્ધિઓ મરણા બદલ આન્મરૂપ પ્રગટા નથી. જેમ અનાજ મરણવાના અગ્નિવર્ચા ધન્ય વાતના પેદાશને અનાજની સાથે મળે છે એમ મળી જાય તે બદલ અભિમાન થતું નથી, જેમ મુજબની ધામનાથી તપ-અધ્યાત્મ મરે





કારણ કે આત્મા માટે જ જાણવાનું છે. છૂટા પડવાની અવધિ-હદ તે અપાદાન. જાણવાની ક્રિયામા પૂર્વ પૂર્વ જ્ઞાનપર્યાયોથી ઉત્તર ઉત્તર જ્ઞાનપર્યાયો વધારે શુદ્ધ છે. આથી પૂર્વપૂર્વ જ્ઞાનપર્યાયોથી ઉત્તર ઉત્તર જ્ઞાનપર્યાયો છૂટા પડે છે-જુદા પડે છે. અહીં ઉત્તર ઉત્તર જ્ઞાનપર્યાયોની જુદા પડવાની અવધિ-હદ પૂર્વ પૂર્વ જ્ઞાનપર્યાયો છે.<sup>૧૯</sup> આત્મા જ્ઞાનપર્યાય રૂપ છે. આથી આત્મા અપાદાન છે. ક્રિયાનો આધાર તે ૭<sup>મ</sup> અધિકરણ. આત્મામા જ જ્ઞાન થવાનું છે માટે જાણવાની ક્રિયાનો આધાર આત્મા છે. આમ જાણવાની ક્રિયાથી આત્મામા છ કારક ઘટાવવાથી આત્મા આત્માવડે આત્મા માટે આત્મામાથી આત્મામા આત્માને જાણે છે એવો અર્થ થાય.<sup>૨૦</sup>

सयमात्रं विवेकेन, शोणनोत्तेजितं मुने. ।

धृतिधारोत्पन्न कर्म-शशुच्छेदक्षम भवेत् ॥८॥

૬૯ અહીં બુદ્ધિસંગર્ભ પર્વક અપાદાન છે.

૭૦ અવિકલ્પના આ આખ્યા સામાન્યથી લગી છે આલ્પજ્ઞના નિયમની દૃષ્ટિએ તે કર્મ કે ક્રિયા આત્મા તે અવિકલ્પ.

૭૧ આત્મામા છ કારકના પડના અનેક રીતે થઈ શકે છે આને કોઈની પડના આત્મા જુદો. અમલ રહે કે રૂપ ન થાય ન જ ન્યૂનતા છે



મનોવત્સો યુક્તિર્ગર્વા, મધ્યસ્થસ્યાનુધાવતિ ।  
તામાકર્ષતિ પુચ્છેન, તુચ્છાગ્રહમન કપિઃ ॥૨॥

(૨) મ. - મધ્યસ્થ પુરુષનો મ - મન રૂપ વાછરડો  
યુ. - યુક્તિ રૂપ ગાયત્રી અ - પાછળ દોડે છે. તુ. - તુચ્છ  
આગ્રહવાળા પુરુષનો મન રૂપ વાંદગે તા - યુક્તિ રૂપ ગાયત્રી  
પુ. - પુછડાથી આ. - ખેંચે છે.

(૨) મધ્યસ્થ પુરુષનો મન રૂપ વાછરડો  
યુક્તિ રૂપ ગાયત્રી પાછળ દોડે છે. કદાચક્રવાળા  
પુરુષનો મન રૂપ વાનર યુક્તિને પુછડાથી ખેંચે છે.

મધ્યસ્થનું ચિત્ત જ્યાં યુક્તિ હોય ત્યાં  
જાય છે, અને કદાચક્રીનું ચિત્ત યુક્તિની કદર્થના કરે  
છે. મધ્યસ્થ યુક્તિ પ્રમાણે સિદ્ધાંતને સિદ્ધ કરે છે,  
જ્યારે કદાચક્રી યુક્તિની ઉપેક્ષા કરીને કે યુક્તિને  
ગમે તેમ ખેંચીને થેન કેન પ્રકારેનુ સ્વપક્ષ-પોતે  
માનેલું સિદ્ધ કરવા મથે છે. યુક્તિનો યોગ્ય રીતે  
ઉપયોગ ન કરવો એ યુક્તિની કદર્થના છે. કદાચક્રી  
સ્વપક્ષ સિદ્ધ કરવા યુક્તિનો અયોગ્ય રીતે ઉપયોગ  
કરીને યુક્તિની કદર્થના કરે છે. મધ્યસ્થની દૃષ્ટિ  
તત્ત્વ તરફ જાય છે, અને કદાચક્રીની દૃષ્ટિ સ્વપક્ષ  
તરફ જાય છે."



અને પોતપોતાના કર્મના ફળને ભોગવનારા મનુષ્યોમાં  
મધ્યસ્થ પુરુષ રાગ-દ્વેષ કરતો નથી.

મનં સ્યાદ્ વ્યાપૃતં, યાવત્પરદોષગુણગ્રહે ।

કાર્યં વ્યગ્ર વરં તાવન્મધ્યસ્થેનાત્મભાવને ॥૧૧॥

(૫) યા. - ત્યાં મુઢી મન - મન પ. - પાગકા દોષ  
અને ગુણને ગ્રહણ કરવામાં વ્યા. - પ્રવર્તેલું સ્યાન્ - હોય  
તા. - ત્યાં મુઢી મ. - મધ્યસ્થ પુરુષે આ - આત્મધ્યાનમાં  
વ્યગ્ર - આસક્ત કાર્ય - કર્યુ વર - શ્રેષ્ઠ છે

(૫) જેટલો ટાઈમ પાગકાના દોષ અને ગુણ  
ગ્રહણ કરવામાં મન રોકાયેલું રહે છે, તેટલો ટાઈમ  
તેને મધ્યસ્થ પુરુષે આત્મધ્યાનમાં રત રાખવું મારું છે.

પ્રશ્ન:- બીજાના દોષો જોવા, વિચારવા કે  
જોલવા એ દોષરૂપ છે. પણ બીજાના ગુણો વિચારવા  
જોવા કે જોલવા એ તો ગુણ છે આથી પાગકાના  
ગુણો શા માટે ગ્રહણ ન કરવા? ઉત્તર.- મગનું  
પાણી અને દૂધ બંને પૌષ્ટિક અને ઉત્તમ છે. છતાં  
કોઈને તો મગનું પાણી જ લાભ કરે, પણ નિગેરી  
માનુષ્યને આ બેમાં કોનાથી વધારે લાભ મળે ?  
મગનું પાણી લે તો તેને નુકસાન નથી, પણ દૂધ  
પાનથી મગના અવિકલ લાભથી વચિત થઈ જાય  
છે. મુદ્ધમંદિરથી વિચારીએ તો આમાં નુકસાન  
પણ કે અવિકલ લાભથી વચિત એવું એ જેવું તેવું



મંજેપમાં ચારિસંજીવનીચાર ન્યાય સંબંધી<sup>૭૭</sup>  
 કથા— શ્રાવસ્તી નગરીમાં એક બ્રાહ્મણપુત્રી હતી.  
 તેની એક અત્યંત પ્રીતિપાત્ર સખી હતી. વિવાહ  
 થવાથી બંને જુદી પડી. એક વાર સખી બ્રાહ્મણ-  
 પુત્રીને મળવા ગઈ. બ્રાહ્મણપુત્રીને ઉદાસીન જોઈને  
 સખીએ ઉદાસીનતાનું કારણ પૂછ્યું. બ્રાહ્મણ-  
 પુત્રીએ કહ્યું મારો પતિ મને આધીન નથી તેથી  
 હું<sup>૭૮</sup> ખી છું. સખીએ તેને શાસ્ત્રન આપતા કહ્યું:  
 હું વનસ્પતિની જડી આપું છું. તે જડી ઉ-  
 તારા પતિને ખવડાવી દે જે, જેથી તે બળદ બની  
 જશે. બ્રાહ્મણપુત્રીએ પતિને જડી ખવડાવી બળદ  
 બનાવી દીધો. પછી તેને હું બ થયું. તે હમેશા તેને  
 બાહ્ય ચરાવવા લઈ જતી હતી. એક દિવસ તે એક  
 વડવૃક્ષની નીચે બળદને ચરાવતી બેઠી હતી. આ વખતે  
 એક વિદ્યાધરચુગલ એ વડની ગાળા ઉપર બેઠી આગમ  
 લેતું હતું. બંનેના વાર્તાલાપમાં વિદ્યાધરે કહ્યું.  
 આ બળદ સ્વાભાવિક નથી, જડીના પ્રયોગથી મનુષ્ય  
 મળે બળદ થયો છે. જેને આ વૃક્ષ નીચે બેઠી  
 મનુષ્યની નામની જડી ખવડાવવામાં આવે તો તે  
 કર્ક. બળદ મળે મનુષ્ય બની ન્દય. બ્રાહ્મણપુત્રીએ  
 આ વૃક્ષની બળદને મનુષ્યની ખવડાવવાનો નિચાર





જે જીવ આવા માર્ગ તરફ વળ્યો હોય, અર્થાત્ માર્ગમાં પ્રવેશવાની યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરી હોય, પણ માર્ગમાં પ્રવેશ ન કર્યો હોય તે માર્ગાભિમુખ કહેવાય અને જેણે એ માર્ગમાં પ્રવેશ કરી દીધો હોય તે માર્ગપતિત કહેવાય.<sup>૮૦</sup>

### અથ નિર્ભયાષ્ટકમ્ ॥૧૭॥

યસ્ય નાસ્તિ પરાપેક્ષા, સ્વભાવાઽદ્વૈતગામિનઃ ।

તસ્ય કિં ન ભયશ્રાન્તિ-શ્રાન્તિસન્તાનતાનવમ્ ? ॥૧॥

• (૧) શ્વ. - સ્વભાવની એકતાને પામેલા ય. - જેને પ. - પીગ્નની અપેક્ષા ના. - નથી, ત. - તેને મ. - ભયની શ્રાન્તિથી થયેલ ખેદની પરંપરાનું અવપાશું કિં ન - શું ન મેળવે ?

(૧) કેવળ આત્મસ્વભાવમાં રમનારા અને પરની ( દેવલેષ્ટાદિ ગુણની ) અપેક્ષાથી રહિતને ભયની શ્રાન્તિથી થતા ખેદની પરંપરા પાતળી બની જાય છે.

૮૦. યો. વિ. ગા. ૧૭૬, ઉ. પ. ગા. ૨૫૩, કા. કા. ૧૬ ગા. ૨-૪, પચા. ૩ ગા. ૩, લ. વિ. મચ્ચ-જ્ઞાનુ ૫૮.







ગુણોથી પૂર્ણ નથી તો જાત પ્રશંસા નકામી છે  
જે તું ગુણોથી પૂર્ણ છે તો પણ જાત પ્રશંસાની  
જરૂર નથી.

જે ગુણોથી અપૂર્ણ છે તેને આત્મપ્રશંસા  
કચ્ची થોગ્ય નથી. કારણ કે તેનાથી ફોગટ ફુલા-  
વાનું થાય છે. જે ગુણોથી પૂર્ણ છે તેને આત્મ  
પ્રશંસા કરવાની જરૂર જ રહેતી નથી. કારણ કે  
એના ગુણો ગુણાળપુષ્પની મુવાસની જેમ સ્વત  
ચાતરકે ફેલાય છે. જાનાર, કુલમાન્યાતિ આચરણ જ  
ફોગને કોલે છે એ ન્યાયે સ્વયમેવ ગુણો પ્રગટ  
થાય છે

શ્રોયાંદ્રમસ્ય મૂલ્યાનિ, સ્વાન્દર્શનમપ્રવાહતઃ ।

પુણ્યાનિ પ્રકટીકુર્વન, કલ્પ કિ મમવાસ્યમિ ? ॥૨॥

(૧) શ્રે - કૃપાળુ ઉપ જ્ઞાતા પુ. મ - પુણ્ય ૩૦  
મૂલ્યાનિ ૨ મ. - પોતાના ઉત્કર્ષવાદ ઉપ પાળીના પ્રવાહર્ય  
પ્ર. - પ્રગટ કર્તો કલ્પ કિ મ. - કળી શુ પામીશ ?

(૨) સ્વાન્દર્શન ઉપ પાળીના પ્રવાહર્ય કૃપાળુ  
ઉપ જ્ઞાતા મૂલ્યાનિ જેવા મુદ્દતેને પ્રગટ કર્તો  
તુ કા નિ પાને જે જ્ઞાતા મૂલ્યાનિ પ્રગટ થઈ  
નવ્ય તે જગમ કા ન જાણે. ૮૫



એમ વિચારવાથી આહ કાંઈ થતે છે. આહંકાર થત  
વાથી સ્વોત્કર્ષ પાળુ થતે છે. જેમ કંઈ આદિ દોષથી  
તાવ આવે છે તેમ હું કંઈક છું એવી ઉગ્રપાણી-  
ની દૃષ્ટિ રૂપ દોષથી આહંકાર થાય છે. એટલે  
જેમ કંઈ વગેરે દોષ દૂર થતા તાવ દૂર થાય છે  
તેમ ઉક્ત ભાવનાથી આહંકાર દોષ દૂર થાય છે.

શરીરરૂપલાવણ્ય-ગ્રામાગમવનાદિભિ ।

उत्कर्षं परंपर्यागैश्चिदानन्दवनम्य क. ? ॥ ૧૧ ॥

(૫) વિ. - જ્ઞાન અને આનંદથી ભરપૂર આત્માને  
જ. - શરીરના રૂપ અને સૌંદર્ય, ગામ, ધર્મીગા અને  
ધન આદિ રૂપ પ. - પરદાના ધર્મથી ર. - અભિમાન  
ક - શે ?

(૫) ચિદાનંદથી પૂર્ણને શરીર, રૂપ,  
લાવણ્ય, ગામ, ધર્મીગા, ધન આદિ પરદાના ધર્મથી  
અનિશ્ચય અભિમાન શે ? અત્યંત શરીર આદિથી  
અભિમાન કર્યો એ ચિદાનંદપૂર્ણ માટે ઠીક ન  
થાય

જેમ પુરુષ પદના ધનથી પાત્રને ધનવાન  
ન માને, કારણ કે તેનાથી એને કોઈ વાત મના  
નથી, એથી તે પરદાના ધર્મથી અભિમાન ન કરે  
તે પ્રકારે ચિદાનંદના આ શરીર આદિ પરદાના  
ધર્મોને તેને શરીરના ન માને, કારણ કે તેનાથી





હોવાથી તથા અન્ય જીવોએ પણ ભોગવેલા હોવાથી  
(એકા અન્નની જેમ) તુલ્ય છે. તુલ્ય વસ્તુઓનો  
અભિમાન શો ? આમ, મહામુનિ બંને પ્રકારના  
પર્યાયોથી અભિમાન કરતા નથી.

શ્લોક ગચ્છન્ સમુદ્રોઽપિ સ્વોત્કર્ષપવનેરિતઃ ।

ગુણોવાન્ બુદ્ધબુદ્ધીક્રમ્ય, વિનાશયસિ કિ મુદ્ધા ॥૭॥

(૭) સમુદ્રોઽપિ - મર્યાદા સહિત હોવા છતાં પણ  
સ્વો. - પોતાના અભિમાન ઉપ પવનથી પ્રેરાયેલો શ્લોક ગ -  
વ્યાકુલતાને પામતો મુ. - ગુણના સમ્પ્રદાયને બુ. - પરંપરા  
ઉપ કરીને મુદ્ધા - ફોગટ મિ ત્રિ - કેમ વિનાશ કરે છે ?

(૭) મહાનુભાવ ! અમુદ્ધ=આધુવેશની મર્યાદા  
સહિત હોવા છતાં, સ્વોત્કર્ષ ઉપ પવનથી પ્રેરાઈને  
શ્વાભ પામતો તુ જ્ઞાનાન્નિગુણોના પુજ્જને પરંપરા  
ઉપ કરીને ફોગટ શા માટે વિનાશ કરે છે ? જેમ  
અમુદ્ધને પવનના બળે પાણીને પરંપરા ઉપ કરીને  
વિનાશ કરે એવો ચોક્કસ નથી, તેમ ઉન્નત પુરુષને  
ઉન્નતથી પોતાના ગુણોને વિનાશ કરે એવો ચોક્કસ નથી.

તિગ્નેશ્વાત્રચ્છિન્ના-ડનન્તચિન્માત્રમૂર્તયઃ ।

ચારિત્રા મરિતોઽર્ધવા-ડવકર્ષોત્તપસ-વના ॥૮॥

(૮) ચ - મારા જેવો છે ( ૧ - ) અવિકતા અને  
( ૨ - ) અજ્ઞાત ( ૩ - ) સ્વ ( ૪ - )  
( ૫ - ) વિનાશ ( ૬ - ) વિનાશ ( ૭ - )



દષ્ટિ તુ - તો ની. આ. - રૂપ રહિત આત્મામા મ. - મગ્ન થાય છે.

(૧) પૌદ્ગલિક દષ્ટિ ( રૂપત્રાણી હોવાથી ) રૂપ લેઈને તેમાં મોહ પામે છે. જ્યારે તત્ત્વ-દષ્ટિ ( રૂપ રહિત હોવાથી ) રૂપ રહિત આત્મામા મગ્ન થાય છે ૮૭

અમવાદી વહિર્દષ્ટિ-વ્રમચ્છાયા તદીક્ષણમ્ ।

અધ્રાન્તસ્તત્ત્વદષ્ટિસ્તુ, નાસ્ત્વાં જાતે મુખાશયા ॥૨૧॥

(૨) વ - બાહ્ય દષ્ટિ અ. - આન્તિની વાડી છે. ત. - બાહ્ય દષ્ટિનો પ્રકાશ અ. - આન્તિની છાયા છે. તુ - પરંતુ અ. ન. - આન્તિ રહિત તત્ત્વની દષ્ટિવાળો અમ્યા - અમની છાયામા મુ. - મુખની ઈચ્છાથી ન જાતે - મૂનો નથી.

(૨) બાહ્યદષ્ટિ આન્તિની વાડી છે. બાહ્ય-દષ્ટિનો પ્રકાશ આન્તિની છાયા છે, આન્તિ રહિત તત્ત્વદષ્ટિવાળો આન્મા મુખની ઈચ્છાથી આન્તિની છાયામા ગમન કરતો નથી.

પૌદ્ગલિક વસ્તુઓમાં મુખ છે એવી બુદ્ધિ એ બાહ્યદષ્ટિ છે. આવી બુદ્ધિ ( = બાહ્યદષ્ટિ ) આન્તિથી-વિપરીત જ્ઞાનથી થાય છે. આથી અહીં બાહ્યદષ્ટિને આન્તિની વાડી કહી છે. બાહ્યદષ્ટિનો પ્રકાશ એટલે કે બાહ્યદષ્ટિથી જોવા એ આન્તિની



આહી બાહ્યદષ્ટિ અને તત્ત્વદષ્ટિમાં કેટલો ભેદ છે તે બતાવ્યું છે. એક જ ક્રિયા દષ્ટિના ભેદથી ભિન્ન ભિન્ન પરિણામ આપનારી બને છે. બાહ્યદષ્ટિથી જોતા જે વસ્તુ મોડ, વધારે છે, તે જ વસ્તુ તત્ત્વદષ્ટિથી જોતા મોડનો નાશ કરે છે.”

વાત્સલ્યે. મુદ્રામાર્ગ-ચરિતા માતિ મુન્દરી ।

તત્ત્વદષ્ટેસ્તુ સા માક્ષાદ્, વિગ્નન્નવિટગદર્શી ॥૩॥

(૪) વા. - બાહ્ય દષ્ટિને મુ. - ઉપાળી સ્ત્રી મુ. - અમૃતના સારથી ઘડેલી માતિ - ભાગે છે ત. - તત્ત્વદષ્ટિને તુ - તેા મા - તે સ્ત્રી મા. - પ્રત્યક્ષ વિ - વિગ્ન અને મત્રની દાડલી જેવા ઉગ્રવાળી (લાગે છે.)

(૪) બાહ્યદષ્ટિને ઉપાળી સ્ત્રી અમૃતના સારથી ઘડેલી ભાગે છે. તત્ત્વદષ્ટિને તેા તેનું ઉગ્ર પ્રત્યક્ષ વિગ્ન-મત્રથી ભરેલી દાડલી ભાગે છે.

લાવણ્યલહરીપુગ્ધ, વપુ પડ્યવિ વાત્સલ્ય ।

તત્ત્વદષ્ટિ શ્વહાકાતા, મદ્ય દર્શિ કુળાકુળમ ॥૪॥

(૫) વા. - બાહ્યદષ્ટિ વપુ - મરુતને તા - મોડનો તત્ત્વદષ્ટિ પરિવ્રજ - મુદ્રા છે ત. - તત્ત્વદષ્ટિ વ. મ -

૮૬ મ મ મા ૧૬૫ સ્ત્રી ૧૬૫, માત્રા અ. ૧૩  
૭ મ ૧, મા. મા મા ૧૧૦ વર્ગ તથા ૧૬૮  
વર્ગ, મ. મા. ૧૦૧ સ્ત્રી ૧૬૬, દા દા. ૭૮  
મા ૧૦૩ ૧૬, મા. મ મા ૧૦૦ વર્ગ.



ધારણ કરવાથી મ. - મહાત્મા વેત્તિ - જાણે છે, ત. - તત્ત્વ-  
જ્ઞાની વિ. - જ્ઞાનની પ્રભુતાથી (મહાન જાણે છે.)

(૭) બાહ્યદષ્ટિ શરીરે રાખ ચોળવાથી, મસ્તકે  
મુંડન કરવાથી અને શરીર ઉપર મેલ ધારણ  
કરવાથી 'આ મહાત્મા છે' એમ જાણે છે, માને  
છે. પણ તત્ત્વજ્ઞાની જ્ઞાનની પ્રભુતાથી મહાન  
માને છે. ૮૯

ન વિકારાય વિશ્વસ્યો-પકારાયૈવ નિર્મિતાઃ ।

સ્ફુરન્કારુણ્યધીયૂપ-વૃષ્ટ્યસ્તત્ત્વદૃષ્ટ્ય ॥૮॥

(૮) રફ. - સ્ફુગયમાન કરુણા રૂપ અમૃતની વૃષ્ટિ છે  
જેઓથી એવા ત - તત્ત્વની દષ્ટિવાળા પુરુષો વિ. - વિકારને  
માટે ન - નહિ, (પણ) વિ. - જગતના ઉ - ઉપકાર માટે  
અ - જ નિ. - ઉત્પન્ન કરેલા છે.

(૮) વિકાસ પામતી કરુણા રૂપ અમૃતની  
વૃષ્ટિ કરનારા તત્ત્વદષ્ટિ પુરુષોનું નિર્માણ (-જન્મ)  
વિકાર માટે નહિ, કિંતુ વિશ્વના ઉપકાર માટે છે.

अथ सर्वसमृद्धचष्टकम् ॥२०॥

वायशष्टिप्रचांग्ग, मुद्रितेषु महात्मनः ।

अन्तर्गवायनामन्ते, स्फुटा मया समृद्धयः ॥१॥





સ્તનૈસ્ત્રિભિઃ પવિત્રા યા, સ્ત્રોતોભિરિવ જાહ્લવી ।

સિદ્ધયોગસ્ય સાપ્ત્યહંતપદવી ન દવીયસી ॥૮॥

(૮) સ્ત્રોતોભિઃ જાહ્લવી ઇવ - (ત્રણ) પ્રવાહોથી ગંગાની જેમ યા - જે સ્તનૈસ્ત્રિભિઃ પવિત્રા - સ્નાનાદિ ત્રણ સ્ત્રોતોથી પવિત્ર છે મા - તે અ. - તીર્થ કું પદવી અપિ - પણ સિ. - સિદ્ધયોગવાળાને દ. ન - અહુ દૂર નથી.

(૮) ત્રણ પ્રવાહોથી પવિત્ર ગંગાનદીની જેમ સમ્યગ્દર્શનાદિ ત્રણ સ્ત્રોતોથી પવિત્ર અસિદ્ધંત પદવી પણ સિદ્ધયોગ માધુને દૂર નથી.

સિદ્ધયોગીને સમાપત્તિ આદિ ધ્યાનથી તીર્થ કુંના ઉદ્દર્શન થાય છે. ગંગા પાતાલ, મનુષ્ય અને સ્વર્ગ લોકમા વહે છે, આથી તેના ત્રણ પ્રવાહો છે.

અથ કર્મવિપાકચિંતનાષ્ટકમ્ ॥૭૨॥

દુઃખ પ્રાપ્ય ન દીન સ્યાત, મુઃખ પ્રાપ્ય ચ વિમ્મિત ।

મુનિ કર્મેવિપાકસ્ય, જ્ઞાનન પાવજ જગત ॥૭૩॥

(૧) ૧. - જગતને દ - કર્મના વિપાકને ૫. - ભવિષ્ય ૨. - જગતના મુનિ - આજ નવા પ્રા. - દુઃખ પ્રાપ્તિને દીન ન ૩. - જ્ઞાન ન પાવ, ન - અંતે મુઃખ પ્રા. - ૪. - પાવને વિ - વિમ્મિતવન્ત ( ન શાય )



વિપમા કર્મણઃ સૃષ્ટિ-દૃષ્ટા કરમપૃષ્ટવત્ ।

જાત્યાદિભૂતિવૈપમ્યાત્, કા રતિસ્તત્ર યોગિનઃ ? ॥૩૩॥

(૪) ક. સ. - કર્મની રચના જા. - જ્ઞતિ આત્મી ઉત્પત્તિના વિપમપણાથી ક. - ઊંટની પીઠના જેવી વિ - સરખી નહિ-અસમાન દૃષ્ટા - જોઈ છે. (આથી) યો. - યોગીઓને તત્ર - તેમાં કા રતિઃ - શી પ્રીતિ (થાય) ?

(૪) કોઈ ઉચ્ચ જ્ઞતિમાં જન્મે, તો કોઈ નીચ જ્ઞતિમાં જન્મે, કોઈ રાજા બને, તો કોઈ ભિખારી બને; કોઈ પંડિતશિરોમણિ બને, તો કોઈ મૂર્ખશેખર બને.. આમ કર્મની મૃષ્ટિ ઊંટની પીઠની જેમ વિપમ (=અસમાન) છે. કર્મમૃષ્ટિની આવી વિપમતા જોનારા યોગીને એમાં શાનો આનંદ આવે ? ૮૩

આરુઢાઃ પ્રશમશ્રેણિં, શ્રુતકેવલિનાંડપિ ચ ।

ધ્રામ્યજ્ઞેડનન્તમંસાર-મહાં દુષ્ટેન કર્મણા ॥૩૪॥

(૫) અહો - આશ્ચર્ય ! પ્ર. જા. - ઉપશમ શ્રેણિ ઉપર ચડતા ધ - અને શ્રુ. - ચૌદપૂર્વધરે અનિ - પાત્ર દુ. - દુઃકર્મ કર્મ વડે અ. - અનંત મંસાર દ્રા. - ભમાડાય છે

(૫) અહો ! ઉપશમ શ્રેણિમાં અગિયારમું ગુણસ્થાનક મુઢી પોષાયેલાઓને અને ચૌદપૂર્વધરેને પણ દુષ્ટ કર્મ અનંત દોષ મુઢી મંસારમાં પડિપ્રમાણ કરાવે છે



ધર્મને હરે છે. અરમાવર્તમાં કર્મવિપાકનું બળ ઘટી જાય છે. છતાં ત્યાં પણ એ સખણો રહેતો નથી. એ અરમાવર્તમા પણ ભાવથી ચારિત્રનું પાલન કરતા સાધુને શંકાદિ અતિચારો લગાડે છે. આ દૃષ્ટિએ આહીં કહ્યું કે અરમાવર્તી સાધુના છિદ્રો ભેદને કર્મવિપાક હર્ષ પામે છે.

સામ્યં વિભર્તિ યઃ કર્મ-વિપાકં હૃદિ ચિન્તયન્ ।  
સ एव स्याच्चिदानन्द-मकरन्दमधुवतः ॥૮॥

(૮) ય. - જે હૃદિ - હૃદયમાં ક - કર્મના વિપાકને ચિં. - ચિન્તવતો સા. - સખભાવ વિ. - ધારણ કરે છે, સ एव - તે જ (યોગી) ચિ. - જ્ઞાનાનંદ ૩૫ પુષ્પ રસનો ભોગી ભ્રમર સ્યાત્ - થાય.

(૮) કર્મના શુભાશુભ વિપાકને હૃદયમાં વિચારીને જે સખતા ધારણ કરે છે, તે જ જ્ઞાનાનંદ ૩૫ પુષ્પપશ્ચિમલનો ભોગી ભ્રમર બને છે.

अथ भवोद्भवाष्टकम् ॥९॥

यस्य गम्भीरमभ्यस्या-ऽज्ञानयज्जमयं तलम् ।

गन्धा द्यस्मनर्गोलौत्रं, पश्यान्तो यत्र दुर्गमाः ॥१॥

पातालकलजा यत्र, भूतामृतृष्णामशानिर्ल ।

कथायाश्चिन्तमंकला-येदादृष्टिं चित्तव्यने ॥२॥



(૧-૫) સંસાર સમુદ્રનો મધ્યભાગ અગાધ છે, તળિયું અજ્ઞાન રૂપ વજ્રથી બનેલું છે, ત્યાં જવાના માર્ગો સંકટ રૂપ પર્વતોથી ઘેરાયેલા અને મુશ્કેલીથી જઈ શકાય તેવા છે. (૨) એમાં તૃણ રૂપ મહાવાયુથી ભરેલા ક્રોધાદિ કષાયો રૂપ આ પાતાળ કળશો ચિત્તસંકલ્પ રૂપ વેલાની<sup>૯૪</sup> ભગ્તી કરે છે. (૩) એના મધ્યભાગમાં સ્નેહ<sup>૯૫</sup> રૂપ કાષ્ઠોથી કામ રૂપ વડવાનલ સળગી રહ્યો છે. એ ભયકર રોગ-રોકાદિ રૂપ મત્સ્ય-કાચળાઓથી સંકીર્ણ છે

૯૪ લવણ સમુદ્રના અતિ મધ્યભાગમાં તળિયે મોટા પડાના આકારવાળા ચાર દિશામાં ચાર પાતાળ કળશો છે. દરેક કળશના નીચેના ત્રીજા ભાગમાં કેવળ વાયુ, મધ્યના ત્રીજા ભાગમાં વાયુ-જળ મિશ્ર અને ઉપરના ત્રીજા ભાગમાં કેવળ જળ હોય છે. તેમ મનુષ્યના પેટમાં ગળેલો આમોચ્છ્વાસ રૂપ પ્રાણવાયુ પેટમાં અમાત્યથી જ ઉત્પન્ન થઈ ઉચ્છ્વાસ રૂપ બદા નીકળે છે તેમ, કળશમાં મહાવાયુ ઉત્પન્ન થઈ કળશની બદા નીકળવાને પ્રવૃત્તિ કરતા મેલ તેમ જાણે છે આથી સમુદ્રની વેળા ગદ્ગદ પામે છે. એક અગ્નિ-ગરમાં જે વજન ચામ અને છે આનું વિશેષ વર્તિ દોનચમમ વર્ગે - દામણી જેવું થાય

૯૫ સંસારમાં જે દુઃખ-સંતોષકામ અને અનુષ્ટાન જેવું-જાણી.





પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિમાં બાહ્ય (વેશ વગેરે) ચારિત્ર હોવા છતાં શ્રેણિક મહારાજના દુર્મુખ નામના સૈનિકનાં વચ્ચનો સાંભળી રૌદ્રધ્યાન થવાથી સાતમી નરકગતિ પ્રાપ્તિ થઈ કર્મબંધ થયો. ભરત મહારાજને દ્રવ્ય ચારિત્ર વિના પણ શુભભાવનાથી શુકલધ્યાનમાં ચઢી જવાથી કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ. ૧૦૩

લોકસંજાજિત સાધુ, પરબ્રહ્મસમાધિમાન્ ।  
સુખમાસ્તે ગતદ્રોહ-મમતામત્સરજ્વર. ॥૮॥

(૮) લો.-લોકસંજાથી રહિત, પ.-પરબ્રહ્મમાં સમાધિ વાળા (અને) ગ - ગયો છે દ્રોહ, મમતા અને મત્સર ૩૫ જ્વર જેવો એવા માનુ - મુનિ મુનિમાસ્તે - મુખે રહે છે.

(૮) લોકમંજાથી મુક્ત, પરબ્રહ્મમાં લીન, દ્રોહ, મમતા અને મત્સર ૩૫ જ્વરથી રહિત સાધુ મુખે રહે છે. ૧૦૪

અથ જાત્રદૃષ્ટચક્રમ ॥૨૫॥

ચર્મચક્રનૃત મર્ચ, દેવાધ્યાયચિત્રશુપ ।

મર્ચતચક્રમ મિત્રા, સાચ્ય જાત્રચક્રમ. ૧૧

૧૦૨ ૬ મા ગા ૨૦

૧૦૬ ૨ ૨. ૧. ૧૦૬

(૧) મર્મ - સવળા મનુષ્યો ચ - ચર્મચક્ષુને પ્રાગ્ણુ  
 ઇનાન છે. દલ - દેવો લ. - અવધિજ્ઞાન રૂપ ચક્ષુ છે  
 જેમને ઝેવા છે. મિત્રા - સિદ્ધો મ. - સર્વ આત્મપ્રદેશે  
 દેવજ્ઞાન-દર્શન રૂપ ચક્ષુ છે જેમને ઝેવા છે. સાધવ -  
 સાધનો મા - નાસ્ત્ર રૂપ ચક્ષુ છે જેમને ઝેવા છે

(૨) અધળા મનુષ્યોને ચર્મની આળ હોય છે.  
 દેવોને અવધિજ્ઞાન રૂપ ચક્ષુ હોય છે. મિત્રોને દેવલ-  
 જ્ઞાન રૂપ ચક્ષુ હોય છે સાધુઓને શાસ્ત્ર એ જ  
 રૂપ હોય છે ૧૦૫

પુર વિજ્ઞાનિવાંધર્ષાન્તર્યગ્લોરપિવર્તિન ।

તર્વાન નાવાનદેશન્તે, જ્ઞાનિન શાસ્ત્રચક્ષુષા ॥૨॥

(૧) જ - જ્ઞાનીઓ મા. - નાસ્ત્ર રૂપ ચક્ષુથી જ -  
 પુર - વિજ્ઞાનને નિર્માણીશ્રમા (વિવર્તિન -) પરિણામ  
 તર્વાન - તર્વાણોને જ દેવ-અર્થાત્ -

અંધ પણ આત્મસાધનામાં બાધક બનતો નથી.

ચિન્માત્રદીપકાં ગચ્છેદ્, નિર્વાતિસ્થાનસન્નિભૈઃ ।  
નિષ્પરિશ્રદ્ધતાસ્થૈર્યં, ધર્મોપકરણૈરપિ ॥૭॥

(૭) ચિ. - જ્ઞાનના જ દીપક રૂપ અપ્રમત્ત સાધુ નિ-  
પવનરહિત સ્થાનના જેવા વ. - ધર્મના ઉપકરણોથી અનિ-  
પણ નિ. - પરિશ્રદ્ધતા ત્યાગ રૂપ સ્થિરતાને ગ. - પામે છે.

(૭) જ્ઞાનના (જ) દીપક રૂપ અપ્રમત્ત સાધુ  
પવનરહિત સ્થાન તુલ્ય ધર્મોપકરણોથી પણ નિષ્પરિ-  
શ્રદ્ધતાની સ્થિરતા પામે છે, અર્થાત્ ધર્મોપકરણો  
જ્ઞાન અને આરિત્રમાં સહાયક હોવાથી અપ્રમત્ત  
સાધુ ધર્મોપકરણ રાખવા છતાં પરિશ્રદ્ધ રહિત છે.

મૂર્છા વિના ધર્મોપકરણનું ગ્રહણ થાય જ  
નહિ, આથી ધર્મોપકરણો પણ પરિશ્રદ્ધ જ છે એવી  
દિગ્બરોની માન્યતા પોટી છે, એ જાણાવવા આ  
શ્લોક છે. દીપકની સ્થિરતા માટે જે સાધનની  
જરૂર છે. (૧) તેજ અને (૨) પવનરહિત સ્થાન.  
દીપકમાં પ્રમાણુસર તેજ હોવા છતાં જો પવનના  
ઝપાટા લાગે તો તે ખુદાઈ જાય. તેમ જ્ઞાનના  
દીપક રૂપ અપ્રમત્ત સાધુની સ્થિરતા માટે ચોખ્ખો  
સ્થાન અને ધર્મોપકરણ એ જ સાધનની જરૂર છે.  
તેજના સ્થાને યુક્ત આરામ છે અને પવનરહિત



## અથાનુભવાષ્ટકમ્ ॥૨૬॥

સન્ધ્યેવ દિનરાત્રિભ્યાં, કેવલશ્રુતયોઃ પૃથક્ ।  
 વુદ્ધૈરનુભવો દૃષ્ટઃ, કેવલાર્કાદિજ્ઞાનોદયઃ ॥૨૭॥

(૧) ઇવ - જેમ દિ. - દિવસ અને રાત્રીથી મધ્યા -  
 સધ્યા (જુદી છે, તેમ) ક. - દેવલજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનથી જુદા-  
 જુદો કે. - દેવલજ્ઞાન ૩૫ સૂર્યના અરુણોદય સમાન થ. -  
 અનુભવ વુદ્ધ - પડિતોએ જુદા - દીકો છે.

(૧) જેમ મધ્યા દિવસ અને રાત્રીથી જુદી  
 છે, તેમ દેવલજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનથી જુદો દેવલજ્ઞાન  
 ૩૫ સૂર્યના અરુણોદય સમાન અનુભવ પડિતોએ  
 જોયો છે.

અનુભવ જ્ઞાન શ્રુતજ્ઞાનનું કાર્ય છે, અને  
 દેવલજ્ઞાનનું અમાધાગ્ય કારણ છે. અર્થાત્ શ્રુતજ્ઞાનના  
 અભ્યાસથી અનુભવજ્ઞાન થાય છે, અને ઉપા પછી  
 તુલ્ય સૂર્યેદય થાય છે તેમ અનુભવ જ્ઞાન પછી  
 તુલ્ય-અનર્મુદ્ભવ દેવલજ્ઞાન થાય છે. જેમ  
 સૂર્યેદય થવાને તોય ત્યારે પોતા ઉપા પ્રગટે છે,  
 તેમ દેવલજ્ઞાન થવાનું તોય ત્યારે પોતાં અનુભવ  
 જ્ઞાન થાય છે. અનુભવજ્ઞાનને પ્રાતિભજ્ઞાન પણ  
 કહેવાય અને છે આ જ્ઞાન શ્રુતશ્રેણિમાં

તેમથ છ. ૧૧૪

ત્યાપાર સ્વયંભાવ્યાણાં દિક્ષાપ્રવર્જનં તથા પિ ।

પાત્રં તુ પ્રાપ્યત્યેવો-ઉનુ-નરા મયરાન્તિ ॥૨॥

(૨) પા. - અર્થ ॥ સ્વયંભાવ્યા - ઉદયમ પિ - પિ ॥ ન

પત્યાપનાઃ પદ - ૨૪ જે. મ - સ્વચાર - ૫ સ્વચાર પા - પા

ન - તે પા - એક પા. - અનુભવ પા - પમારે જે પિ -

નિર્મિત ( સંભાવના પા અનુભવ ન પમારે જે નાદાપના

નિર્મિત-સંભાવના જે )

અતીન્દ્રિય પરં બ્રહ્મ, વિશુદ્ધાનુભવં વિના ।

શાસ્ત્રયુક્તિશતેનાપિ, ન ગમ્યં યદ્ વુદ્ધા જગુ ॥૩૭॥

જ્ઞાયેરન્ હેતુવાદેન, પદાર્થા યદ્યતીન્દ્રિયાઃ ।

કાલેનૈતાવતા પ્રાજ્ઞૈઃ, કૃત સ્યાન્ તેષુ નિશ્ચયઃ ॥૩૮॥

(૩) અ. - ઇન્દ્રિયોત્થી ન જ્ઞાણી શકાય એવો પર-સર્વ ઉપાધિથી રહિત-શુદ્ધ બ્રહ્મ-આત્મા વિ. વિના-વિશુદ્ધ અનુભવ સિવાય જ્ઞા. - શાસ્ત્રની મે કહેયો યુક્તિઓત્થી પણ ગમ્ય ન - જ્ઞાણી શકાય નહિ. યદ્ - જેથી વુદ્ધાઃ - પડિતોએ જગુ - (નીચે મુજબ) કહ્યું છે.

(૪) યદિ - જો અ. - ઇન્દ્રિયોત્થી ન જ્ઞાણી શકાય એવો પ.-પદાર્થો હે.-યુક્તિથી જ્ઞા. - (દ્વિતીયા ગ્રંથો આમજ્ઞાની જેમ) જ્ઞાણ (તો) જ. જા.-એટલા કાળે પ્રાજ્ઞૈઃ - પંડિતોએ તેષુ - તે અતીન્દ્રિય પદાર્થોમા નિ. - નિશ્ચય કૃત સ્યાન્ - કરી લીધો હોય.

(૩-૪) ઇન્દ્રિયોત્થી ન જ્ઞાણી શકાતો અને સઘળી ઉપાધિથી રહિત શુદ્ધ આત્મા વિશુદ્ધ અનુભવ વિના સેકહેયો શાસ્ત્રયુક્તિઓત્થી પણ જ્ઞાણી શકાય નહિ. આત્મા જ પડિતોએ કહ્યું છે કે-

જો અતીન્દ્રિય પદાર્થો શાસ્ત્રોક્ત યુક્તિઓત્થી દ્વિતીયા ગ્રંથો આમજ્ઞાની પેઠે જ્ઞાણી શકાતા હોય તો પંડિત પુરુષોએ આટલા કાળ મુખીમા ક્યારેય તે પદાર્થ અમુક પદાર્થ અમુક સ્વરૂપે જ છે એમ જાણ દિવ નિર્ગુણ કરી નાખ્યા હોય.





રૂપ વિશુદ્ધ આત્માને જાણે છે. આત્મા સ્વ-  
પ્રકાશ રૂપ છે, એટલે કે એને જાણવા-જોવા માટે  
અન્ય સાધનની જરૂર પડતી નથી. જેમ ઘટ  
વગેરેને જોવા સૂર્ય આદિના પ્રકાશની જરૂર રહે  
છે, તેમ આત્માને જોવા આત્મા સિવાય અન્યના  
પ્રકાશની જરૂર નથી. આત્મા દીપકની જેમ સ્વયં  
પ્રકાશરૂપ છે.

अथ योगाष्टकम् ॥२७॥

મોક્ષેણ યોજનાદ્ યોગઃ, સર્વોડ્યાચાર કૃષ્યતે ।

ત્રિશિષ્ય સ્વાનવર્ણાર્થા-લ્લસવનૈકાગ્રચમોચરઃ ॥૧॥

(૧) મો. - મોક્ષની સાથે યો. - ( આત્માને ) જોડવાથી  
મર્ગોદયિ - પદ્ધતિ ય આ. - આચાર યોગ - યોગ ક. - કૃષ્યતે  
છે. - જોવાય છે ત્રિ. - ત્રિગોણ કૃત્રિને સ્વાન. - મુદ્રા, અદ્યાર,  
વર્ણના અર્થ, આત્મગત ( - પ્રતિભાદિ ) અને એકાગ્રતા  
( ગોચર - ) સમર્થ આચાર યોગ છે.

(૧) આત્માને મોક્ષની સાથે જોડે તે યોગ.  
યોગશબ્દનો આ ( વ્યુત્પત્તિમિદ્ધ ) અર્થ ધર્મના  
મયગા અચારમા ઘટતો તેવાથી સામાન્યથી  
ધર્મના મયગા ય આચારના યોગ રૂપ છે. ત્રિગોણ  
રૂપ સ્વાન, વર્ણ, અર્થ, આદિગત અને એકાગ્રતા  
જેમ પદ્ય પ્રકારે યોગ છે.



સ્વૈર્થ - સ્થિરતા યોગ છે. અ.-ખીજના અર્થનું સાધન થાય  
(-જેનાથી ખીજનું પણ હિત થાય) એ સિદ્ધિ-સિદ્ધિયોગ છે.

(૪) યોગીની યોગસંજ ધી વાતો સાંભળતાં  
પ્રીતિ થાય એ ઈચ્છાયોગ. શાસ્ત્રોક્ત વિધિ મુજબ  
સંપૂર્ણ યોગપાલન એ પ્રવૃત્તિયોગ. યોગના પાલનમાં  
અતિચારોના ભયનો અભાવ તે સ્થિરતાયોગ.  
સ્થાનાદિયોગ ખીજઓના પણ હિતનું કારણ બને એ  
સિદ્ધિયોગ છે.

ઈચ્છા આદિ ચાર અવસ્થાઓ ઉત્તરોત્તર  
અઢિયાતી છે. યોગને જાણવાની ઈચ્છા થાય. યોગને  
જાણીને આનંદ થાય. આનંદથી શાસ્ત્રોક્ત વિધિ  
મુજબ સંપૂર્ણપણે યોગપાલનનો ઉદ્ભાસ જાગે.  
પણ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર આદિ અનુકૂલ સાધનની ન્યૂનતાના  
કારણે સંપૂર્ણ રીતે યોગપાલન ન થઈ શકે, અથ્થ  
પ્રમાણુમાં થઈ શકે, તેમાં પણ અનેક દોષો લાગે.  
યોગની આ અવસ્થા ઈચ્છાયોગ છે. આ યોગમાં  
વિધિનું સંપૂર્ણ પાલન થતું નથી. પણ વિધિ પ્રત્યે  
અને વિધિપાલન ટગ્નાગઓ પ્રત્યે બહુમાન અવસ્થ  
હાય છે. એટલે કલિતાર્થ એ થયો કે વિધિ અને  
વિધિ આગળનાગઓ પ્રત્યે બહુમાનપૂર્વક યથાશક્તિ  
અથ્થ યોગપાલન-યોગાભ્યાસ એ ઈચ્છાયોગ છે.  
પ્રમાણ વીર્યેન્દ્રિયાગથી શાસ્ત્રોક્ત વિધિ મુજબ સંપૂર્ણ



અર્થાલમ્બનયોઞ્ચૈત્ય-ચન્દનાદૌ વિભાવનમ્ ।

શ્રેયસે યોગિનઃ સ્થાન-વર્ણયોર્યત્ન એવ ચ ॥૫॥

(૫) ચૈ. - ચૈત્યવદનાદિ ક્રિયામાં અ. - અર્થ અને આલમ્બનનુ વિ. - સ્મરણ કરવું, ચ - અને સ્થા. - સ્થાન અને વર્ણુમાં યત્ન એવ - ઉદ્ધમ જ (કાળજી જ) મો. - યોગીના શ્રે. - કસ્યાણુ માટે (થાય છે.)

(૫) ચૈત્યવદનાદિ ક્રિયામાં અર્થ અને આલમ્બન યોગનું વારંવાર સ્મરણ જ તથા સ્થાન અને વર્ણુમાં ઉદ્ધમ જ યોગીના હિત માટે થાય છે.

ભાવાર્થ. - ચૈત્યવદનાદિ ક્રિયામાં (અર્થ -) સૂત્રોના અર્થનો વિચાર કરતા રહેવું જોઈએ, (આલમ્બન -) દષ્ટિ પ્રતિમાદિ આલમ્બન ઉપર સ્થિર ગળવી જોઈએ, (સ્થાન -) જે વળતે જે મુદ્રા જોઈએ તે મુદ્રા છે કે નહિ તેનો ઉપયોગ ગળવો જોઈએ, (વર્ણુ -) અત્રો હીનાશર આદિ દ્વાપથી ચ્હિન મુદ્ધ જોલાય છે કે નહિ તેનો ઉપયોગ ગળવો જોઈએ અર્થાન્ વિસ્તરે સ્થાનાદિ આરમ્ભા એકાગ્ર યનાયનું જોઈએ. પ્રશ્ન - સ્થાનાદિ આરમ્ભા એક માથે વિસ્તરો ઉપયોગ કેવી રીતે જો ? ઉત્તર - અર્થ વિસ્તરો ઉપયોગ સ્થાનથી ખસીને વર્ણુ ઉપર, વર્ણુથી ખસીને સ્થાન ઉપર કે અર્થ ઉપર, અર્થ ઉપરથી ખસીને આલમ્બન ઉપર



આહુકારનો ત્યાગ કરીને બ્રહ્મને—પરમાત્માને અર્પણ કરી દઈએ છીએ. આથી દરેક અનુષ્ઠાનમાં આ કાર્ય પરમાત્માએ કર્યું છે, મેં નથી કર્યું એવી બુદ્ધિ રહે છે. બ્રહ્માર્પણ કરવાથી આવી બુદ્ધિ રહેતી હોવાથી બ્રહ્માર્પણ બ્રહ્મયજના અંતર્ભાવનું કારણ છે, એટલે કે બ્રહ્માર્પણથી કર્મયજનો બ્રહ્મયજમાં અંતર્ભાવ (સમાવેશ) થઈ જાય છે. આથી જ્ઞાનયજની જેમ કર્મયજથી પણ આધ્યાત્મિક ભાવ રૂપ રૂપ મળે છે.

ઉક્ત પૂર્વપદ્ધતુ આ ગાથામાં સમાધાન કરવામાં આવ્યું છે બ્રહ્મયજના અંતર્ભાવનું માધન—કારણ બ્રહ્માર્પણ પણ યુક્ત છે. પણ કેવી રીતે? તમે જેવી રીતે બ્રહ્માર્પણ કરો છો તેવી રીતે નહિ ! કિંતુ, ( યજુર્વેદ-અન્ય દૃષ્ટ= ) પાતાના કર્તા-પાત્રના ભાવ રૂપ અહુકારનો હિમ થયે છને જ્ઞાનાવગ્રીયાદિ કર્મોના ( વક્ષ્ય= ) જ્ઞાન રૂપ અગ્નિમ હિમ કરવા રૂપ બ્રહ્માર્પણ યુક્ત છે. અર્થાત્ અહુકારનો ત્યાગ કરીને જ્ઞાન રૂપ અગ્નિમાં જ્ઞાનાવગ્રીયાદિ કર્મોને નાખવા નેહીએ. આ જ વિશ્વમ બ્રહ્મ પોતું છે. પોતે કરેલા અનુષ્ઠાનનું—કર્મનું આ પરમાત્માને અર્પણ કરવું, અને કાર્ય પોતે

१. 'वैष्णव' इत्यादिभिः शब्दैः न नदी इत्ये-  
वं न आद्यत्वे 'वै' वा नदी व्यस्यन्त्या इति ।

वैष्णवविभक्त्यश्चैव तद्वत्तु ध्यातव्यम् ।

वैष्णवा तद्वत्तु ध्यातव्यं तद्वत्तु ध्यातव्यम् ।

वैष्णवविभक्त्यश्चैव तद्वत्तु ध्यातव्यम् ।

वैष्णवा तद्वत्तु ध्यातव्यं तद्वत्तु ध्यातव्यम् ।



પ્રત્યક્ષર્યાનું પાલન કરનાર, (૮) આચારગના<sup>૧૨૭</sup>  
પ્રથમ શ્રુત સ્કંધના નવ અધ્યયનોમા પ્રતિપાદિત  
આચારોની પરિણુતિવાળો, પરબ્રહ્મા સમાધિવાળો,  
અર્થાત્ પરમાત્મામા એકતાની પરિણુતિવાળો,  
અને ભાવયજ્ઞનો સ્વીકાર કરનાર સાધુ પાપથી  
લેપાતો નથી.

અથ ભાવપૂજાષ્ટકમ્ ॥૨૯॥

દયામ્ભસા કૃતસ્નાન., સતોપશુભવહ્રમૃત્ ।  
વિવેકતિલકભ્રાજી, ભાવનાપાવનાશય ॥ ૧ ॥  
ભક્તિશ્રદ્ધાનદુસૃણો-ન્મિશ્રપાટીજ્વલૈર્વે ।  
નવવ્રત્તાદ્ભક્તા દેવં, શુદ્ધમાત્માનમર્ચય ॥ ૨ ॥

(૧-૨) વ. ક. - ત્યાં ૩૫ જગ્યાથી કુર્ચ છે સ્નાન જેણે  
એવો, મ. - સતોપ ૩૫ ઉત્તત્વળ વસ્ત્રને ધારણ કરનાર,  
વિ. - વિવેક ૩૫ તિલકથી ગામતો, મા - ભાવનાથી પવિત્ર  
આગય છે જેનો એવો, (૨) મ. - ભક્તિ અને શ્રદ્ધા ૩૫

૧૨૭ આચારગ પ્રથમ શ્રુતસ્કંધના નવ અધ્યયનોમા પ્રત્યક્ષ-  
ર્યાના અને આચારોના પાલન માટે દેવો મેવાથી  
પ્રત્યક્ષ અધ્યયન છે. (નિર્ગીયમુત્ર પીડિત પ્રથમ ગાયા-  
ની ચૂર્ગિ) આક્રમણના નિયમ પ્રમાણે પ્રત્યક્ષનું  
પ્રત્યક્ષ થવાથી પ્રત્યક્ષ-પ્રત્યક્ષના અધ્યાનોની નિગ-  
વાળો-પરિણુતિવાળો એવો અર્થ થાય.



(૪) ચ - તથા અગ્ને - આત્મા આગળ મ. - મદ-  
સ્થાનના ભેદોના ત્યાગથી અ. - સ્વમ્તિકાદિ આઠ મંગલ  
સ્ત્રિ - આગેખ. ચ - અને જ્ઞા. - જ્ઞાન રૂપ અગ્નિમાં શુ. -  
શુભ સંકલ્પ રૂપ કૃષ્ણાગરુને વ. - ધૂપ.

(૪) એ દેવની આગળ આઠમદના ત્યાગ  
રૂપ અષ્ટમંગલનું આલેખન કર, જ્ઞાન રૂપ અગ્નિમાં  
શુભ સંકલ્પ રૂપ કૃષ્ણાગરુનો ધૂપ કર.

અહીં ધૂપપૂજાથી શુભ સંકલ્પો જ્ઞાનાગ્નિમાં  
ખળી જવાથી શુદ્ધ ઉપયોગ રૂપ નિર્વિકલ્પસમાધિ  
પૂજા થઈ. સાધુને અશુભ સંકલ્પોનો ત્યાગ  
થઈ ગયો છે અને ધૂપપૂજાથી શુભસંકલ્પોનો  
પાત્ર ત્યાગ થયો. આથી નિર્વિકલ્પ સમાધિ  
દશા પ્રગટી.

પ્રાગ્ધર્મલ્લવણાન્તાર, ધર્મસન્યાસવદ્વિતા ।

કુર્વન પ્રગ્ય મામર્થ્ય-રાજન્નારાજનાવિચિત્મ્ ॥૧૥॥

(૫) વ. - ધર્મસન્યાસ રૂપ અગ્નિથી પ્રા. ક. - પૂર્વના  
દાયોપગમિદ્ધ ધર્મ રૂપ લવણનો ઉતાર કરનો ( - લવણ  
ઉતારનો ) મ. - મામર્થ્ય યોગ રૂપ ગોભાગમાન ( નેત્રગતના - )  
આગ્નિની વિધિ ૫ - પૂર્ણ કર.

(૫) એ દેવની સમગ્ર ધર્મસન્યાસ રૂપ  
અગ્નિથી કૌ-ચિદ્ અને દાયોપગમિદ્ધ ધર્મ રૂપ



યોગ સંયમ <sup>૧૩૦</sup> છે. અહીં ગીત-નૃત્ય-વાજિત્ર એ ત્રણના સ્થાને ધારણા-ધ્યાન-સમાધિની ઘટના છે. ગીત, નૃત્ય અને વાજિત્રની એકતા જેવા સંયમવાળો થા એટલે એક વિષયમાં (પરમાત્મામાં) ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિવાળો થા. અર્થાત્ નિર્વિકલ્પ સમાધિ-દશા પ્રાપ્ત કર. ગીત, નૃત્ય અને વાજિત્ર એ ત્રણનો એક સાથે યોગ એ તૌર્યવિક કહેવાય છે.

उल्लसन्मनस सत्य-घण्टां वादयतस्तव ।

भावपूजास्तस्यैव, करकोटि महोदय. ॥૭॥

(૭) ડ - ઉલ્લસિત મનવાળા સ. વા. - સત્ય રૂપ ઘંટ વગાડતા ડવ - આ પ્રમાણે મા. - ભાવપૂજામાં લીન થયેલ તવ - તને મ. - મોઢા જ. - હથેળીમાં છે.

(૭) આ પ્રમાણે મનના ઉલ્લાસથી ભાવ-પૂજામાં લીન અને સત્ય રૂપ ઘંટને વગાડતા તને મોઢા હથેળીમાં છે.

द्रव्यपूजां चिन्ता भेदां-पासना गृहमेधिनाम् ।

भावपूजा तु साधना-सभेदोपासनात्मिका ॥૮॥

(૮) ડ - ગૃહસ્થાને મે. - મેઘપૂર્વક ઉપાસના ૩૫ ડ. - દ્રવ્યપૂજા ચિન્તા - યોગ્ય છે. ડ. - અભેદ ઉપાસના ૩૫ મા. - ભાવપૂજા તુ - તે મા. - સાધુઓને (યોગ્ય છે)

૧૩૦ યોગ સંયમ એક વિષયમાં ધારણાદિ ત્રણના મન-યોગની અવધ મળી છે.

(८) ब्रह्मध्याने विद्रोधानना इय द्रव्यपूत  
 नित्यं ईश्वरस्य ईश्वराने व्याधुमोने अविद्रोधानना  
 यथा व्याधुपूत (वित्त ईश्वर)

प्रथमं ध्यानं ईश्वरं तन्मन्त्रे ईश्वरं ॥ १ ॥  
 इन्द्रा विद्रुपूतं पत्नी द्रव्य (पादना=नवा  
 नित्यं ईश्वराना ईश्वराने पद्मानना . ईश्वराना  
 नित्यं ईश्वराना इन्द्रा पत्नी व्याधुमोने  
 नित्यं व्याधुमोने

अथ ब्रह्मध्यानं ॥ २ ॥

१. ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ।

२. ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ।

३. ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ब्रह्मध्यानं ।

(૨) વ્યાતા - ધ્યાન કરનાર અં. - અંતઃગત્મા છે. ધ્યેયં - ધ્યાન કરવા યોગ્ય તુ - તો વ - પરમાત્મા પ્ર. - કહેલ છે. ચ-અને વ્યાત - ધ્યાન એ. - એકાગ્રતાની બુદ્ધિ છે. ત.-તે ત્રણેની એકતા એ મ. - સમાપત્તિ છે.

(૨) વ્યાતા મમ્યગદૃષ્ટિ આત્મા છે. ધ્યેય સિદ્ધ-અરિહ ત મગધાન છે. વિજ્ઞતીય<sup>૧૩૧</sup> જ્ઞાનના અંતર રહિત સજ્ઞતીય જ્ઞાનની ધારા રૂપ ધ્યાન છે. તે ત્રણેની એકતા એ સમાપત્તિ છે.

મળાધિવ પ્રતિચ્છાયા, સમાપત્તિ પરાત્મનં ।

ક્ષીણવૃત્તા મયેદ્ ધ્યાના-દન્તગત્મનિ નિર્મલે ॥૩॥

(૩) મળૌ દવ - મળિની જેમ ક્ષી. - લાપ પામી છે ધનમત્ત રૂપ પ્રતિ જેની એવા નિ. - નિર્મલ અ. - અત-ગત્મામા વ્યાનાત - ધ્યાનથી વ. - પરમાત્માનું પ્ર - પ્રતિબિંબ મ - લેખ-પડે એ મ. - સમાપત્તિ ( કહી છે. )

(૩) જેવી ગીતે નિર્મલ મળિગત્તમા અન્ય વસ્તુનું પ્રતિબિંબ પડે છે, તેમ ગાઢ ગગાદિ રૂપ મલિન વૃત્તિઓ ક્ષીણ થઈ જવાથી નિર્મલ જનકા અંતઃગત્મામા ધ્યાનથી પરમાત્માનું પ્રતિબિંબ તે સમાપત્તિ છે.<sup>૧૩૨</sup>

<sup>૧૩૧</sup> પા. યો. પા. ૩ અ. ૭

<sup>૧૩૨</sup> યો. અ. ગા. ૬૮, પા. યો. પા. ૧ અ. ૪૧

24101 24112

तारासिमा नत, पुण्य तीर्थं दृश्यमानम् ।  
 तारासिमासुखेन तारासिमा हारा- ॥ १२ ॥  
 ॥ १२ ॥ ॥ १२ ॥

नारायणमुखात्तु अथादिना...

(2) ...

... ..

... ..

... ..

... ..



ક્રમશઃ અનેક પ્રકારે સંપત્તિ થાય. અથવા ક્રમશઃ એટલે પ્રથમ સમાપત્તિ થાય, પછી આપત્તિ થાય, પછી સંપત્તિ થાય.

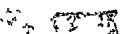
इत्थं ध्यानफलाद् युक्तं, विशतिस्थानकाद्यपि ।

कष्टमात्रं त्वमव्याना-मपि नो दुर्लभं भवे ॥५॥

(૫) इत्थ - આ પ્રમાણે વ્યા. - ધ્યાનના ફળથી ત્રિ. - વીશ સ્થાનક તપ આદિ અપિ - પણ યુક્ત - ઘટે છે. ૪. - માત્ર કષ્ટ ૩૫ (વીશ સ્થાનક આદિ) તુ - તો અ - અભવ્યેતે અપિ - પણ ભવે - સ સાગમા દુ. - દુર્લભ નો. - નથી.

(૫) પ્રશ્ન - ધ્યાનથી સમાપત્તિ, આપત્તિ, અને સંપત્તિ એમ ત્રણ કળો મળે છે. આથી એ એ સિદ્ધ થયું કે વીશસ્થાનક વગેરે તપ વિના પણ ધ્યાનમાત્રથી તીર્થંકર નામ કર્મનો જ ધર્મ થઈ શકે છે જ્યારે સામા તો વીશ સ્થાનકમાથી એાછામા એાછા કાંઈ ૫ ; એક સ્થાનકની આગધના વિના તીર્થંકર નામ કર્મ ન જાય એવું વિધાન છે. આથી અત્રી સામના આવા વિધાન સાથે વિરોધ નહિ આવે ? હિત - ના. ધ્યાનના ફળથી વીશસ્થાનકની આગધના વગેરે પણ ઘટે છે તેમ ધ્યાનથી સમાપત્તિ આદિ ત્રિવિધ ફલની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેમ વીશસ્થાનકની આગધના વગેરેથી પણ પર વગર ધ્યાનનાં ત્રિવિધ ફળ મળે છે.





[illegible][illegible]

(૪) મટુ. - સાગ ઉપાયમાં પ્રવૃત્ત થયેલા જ્ઞા. - જ્ઞાની ત. - તપસ્વીઓને ડ. - મોક્ષ રૂપ સાધ્યની મીઠાશથી નિ. - દમેશાં આ. - આનંદની વૃદ્ધિ જ ( થાય છે. )

(૩-૪) જેમ ધનના અર્થીઓને ઠંડી-ગરમી વગેરે કદા દુ.સહ નથી-ઉદ્વેગ કરતું નથી, તેમ સંસારથી વિરક્ત બનેલા તત્ત્વજ્ઞાનના અર્થીઓને પણ ઠંડી-ગરમી વગેરે કદા રૂપ તપ દુષ્કર નથી. બદ્ધે, સારા ઉપાયમાં પ્રવર્તેલા જ્ઞાની તપસ્વીઓના આનંદમાં સદા વધારો જ થાય છે. કારણ કે એમની આખા સામે મોક્ષ રૂપ સાધ્યની મીઠાશ હોય છે.<sup>૧૩૭</sup>

જેની આખા સામે ધનની મીઠાશ હોય છે તેને ધનપ્રાપ્તિ માટે ઠંડી-ગરમી વગેરે કદા સહન કરવા છતાં દિન-પ્રતિદિન આનંદમાં શું વધારો નથી થતો ? મોક્ષની મીઠાશ આગળ ધનની મીઠાશ તો કોઈ વિચિત્રતા નથી.

इत्थं च दृग्मग्नयान , तपो व्यर्थमितिच्छताम् ।

वाहानां निहतા વૃદ્ધિ-ચોક્કાનન્દાપચ્છિન્નયાન ॥૧॥

(૫) इ-य - આ પ્રમાણે થી. - (તપથી) જ્ઞાનાનન્દો નાશ નહિ થવાથી તપ. - દૃષ્ટ રૂપ લેવાથી તપ. - તપ

૧. ૧ - વિ. આ જે, નિ - એમ ૨. - કૃષ્ણનાગ-માનનાગ  
 - માનની નિ. - શ્રુતિ નિ. - દાખાંદલી-કૃષ્ણ ચર્ક  
 આ જે,

(૧) આ પ્રમાણે નયારી માનના માનદમાં  
 ૧. ૧ - ચૂનના આવતી ન હોવાથી તથા ૨. આ  
 ૧. ૧ - નિ. એટલે તથા ૨. આ ૨. ૧ હોવાથી  
 ૧. ૧ - માનની તેમ વ્યર્થ છે એમ માનનાગ  
 માનની શ્રુતિ એમ માની ગા' છે તેમા કુદ્દા  
 ૧. ૧ - વિ. માનની શ્રુતિ ન મરી પડવાથી

આ વિ. માનની શ્રુતિ માનનાગ તથા શ્રુતિ :

આ વિ. માનની શ્રુતિ તથા શ્રુતિ માનનાગ :

આ વિ. માનની શ્રુતિ તથા શ્રુતિ માનનાગ :

બ્રહ્મચર્ય = મૈથુનત્યાગ કે વિપર્યે પ્રત્યે  
અનાસક્તિ. જિનપૂજન = જિનવચનો પ્રત્યે આદર-  
ભાવ. સાનુબધજિનાના = સાપેક્ષપણે જિનવચન  
સ્વીકાર. ૧૩૯

તદેવ હિ તપઃ કાર્યં, દુર્ધ્યાનં યત્ર નો ભવેન્ ।  
યેન ગંગા ન હીયન્તે, ક્ષીયન્તે નેન્દ્રિયાણિ ચ ॥૭૭॥

(૭) હિ - નિશ્ચયથી યત્ર - જેમા ડુ - અશુભ ધ્યાન  
નો મ. - ન થાય, યેન - જેનાથી ગંગા - સગમવ્યાપારે  
ન હી - દાનિ ન પામે, ન - અને ડુ. - ઇન્દ્રિયો ન ક્ષી - કાય  
ન પામે તદત્ર - તે જ તપઃ કાર્ય - તપ કરવો નેન્દ્રિયં.

(૭) જેમા અશુભ ધ્યાન ન થાય, જેનાથી  
મંથમ વ્યાપારોને બાધા ન પડે, અથવા  
ઇન્દ્રિયો સ્વકાર્ય કરવા અમમર્થ નથાય તે જ તપ  
કરવો નેન્દ્રિયં

મુલોત્તમગુણથ્રેણિ-પ્રાણમાધ્યાનમિત્તયે ।

વાત્સાભ્યન્તાં લેભ્યઃ તપ કુર્યાન્મહામુનિઃ ॥૭૮॥

(૮) મ - મોટા મુનિ મ. - મુલગુણ અને ઉત્તમગુણો  
થ્રેણિય વિગત આગળના મિદ્ધિ મા. ડુ. - આ  
પ્રમાણે વાત્સ - વાત્સ મ - અને ત. - અતઃ મ નં. ડુ. -  
તપ કરે.

7000

29 11 2014

[illegible]



ગુણોનું રક્ષણ-પાલન કરવામા ઠારણ-સાધન તે  
ઉત્તરગુણ. ૧૪૩

અથ સર્વનયાશ્રયાષ્ટકમ્ ॥૩૨॥

ધાવન્તાડપિ નયા સર્વે, સ્યુભાવિ કૃતવિશ્રમાઃ ।  
ચારિત્રગુણલીન. સ્યા-દિતિ સર્વનયાશ્રિતઃ ॥૨॥

(૧) ધા. - ( પોતપોતાના પદને સિદ્ધ કરવા ) દોડના  
અપિ-પણ સર્વેનયાઃ - નૈગમાદિ સર્વનયો માંવે-વસ્તુસ્વભાવમા  
કૃ. - કરી છે સ્થિરતા જેણે એવા સ્યુ - હોય છે. દિતિ -  
આથી ચા. - ચારિત્રગુણમાં લીન સાધુ સ. - સર્વ નયોને  
આશ્રિત ( -માનનાગ) સ્યાત્ - હોય.

(૧) પોતપોતાના પદને સિદ્ધ કરવા પ્રતિ-  
પક્ષ નયમા નિરપેક્ષણે દોડતા પણ સર્વ નયો  
આખરે તો વસ્તુ સ્વભાવમા સ્થિર થાય છે. અર્થાત  
નયો પરસ્પર એક-બીજાના મંતવ્યોનુ ખડન કરતા  
દોડવા છતાં વસ્તુના સ્વભાવનો તો સ્વીકાર કરે જ છે.  
અતઃપ્રત, પોતાની માન્યતા પ્રમાણે વસ્તુસ્વભાવનો  
સ્વીકાર કરે છે, પણ વસ્તુસ્વભાવનો અર્થથા નિયંત્ર  
કરના નથી તથા તે તે નય જે પ્રમાણે જે વસ્તુના  
જે સ્વભાવનો સ્વીકાર કરે છે તે પ્રમાણે તે વસ્તુમાં



જ અસદ્વચન છે.” ૧૪૬ આ પ્રમાણે બધાં ચ વચનોના વિષયની નયની દૃષ્ટિએ ઘટના કન્નાર સાધુ સર્વન્યોનો જાતા બને છે.

લોકે સર્વનયજાનાં, તાટસ્થ્ય વાગ્યનુગ્રહ ।

સ્યાન પૃથગ્નયમ્નઢાનાં, સ્મયાર્તિર્વાતિત્રિગ્રહઃ ।

(૮) સ.- સર્વન્યોના બાણકારોને લોકે - લોકમા તા.- મધ્યસ્થપણુ વા - અથવા ઝ. - ઉપકાર બુદ્ધિ સ્યાન - હોય. પૃથગ્ન - જુદા જુદા ન્યોમા મૂઠ બનેલાઓને સ્મ. - અભિ- માનની પીડા તા-અથવા અનિ.-અત્યંત ક્લેશ (હોય.)

(૪) સર્વન્યોના બાણકારોને લોકમા મધ્યસ્થ બુદ્ધિ અથવા ઉપકાર બુદ્ધિ હોય છે. તેઓ જે લોકો કદાચત આદિથી ન્યો સમજવાને અયોગ્ય હોય તેમને વિશે મધ્યસ્થબુદ્ધિ રાખે છે-દેખ કરતા નથી. જે જીવો ન્યોને સમજતા નથી, પણ સમજાવવાને લાયક છે તે જીવો વિશે “આ જીવો કયા ઉપા યોથી માર્ગમા આવે” એવી ઉપકાર બુદ્ધિ રાખીને તે જીવો માર્ગે આવે તે માટે શક્ય યોગ્ય ઉપાયો કરે છે. જુદા જુદા ન્યોમા મૂઠ બનેલાઓને અદ- દાગની પીડા અને ઘણા ક્લેશ થાય છે

એવ સર્વનયજાનાં, વિપુલ ચર્મવાદન ।

મુદ્ધવાદાદિવદાન્ન, પંચા નુ વિવચન । ૧૫



તે શુષ્કવાદ. આવા વાદીની સાથે વાદ કરવાથી લાભ થતો નથી, કેવળ કંઠ-તાલુનો શોષ થાય છે. અત્યંત ગર્વિષ્ઠ હતાય તો પણ હતનારના શુણ્ણનો (-પક્ષનો) સ્વીકાર ન કરે. અતિક્રૂર હતાય તો વૈરી બને. જિનધર્મદ્વેષી હતાય તો પણ જિનધર્મનો સ્વીકાર ન કરે. મૂઠ યોગ્યાયોગ્યના જાનથી રહિત હોવાથી વાદનો અધિકારી જ નથી. આ રીતે શુષ્કવાદથી અકલ્યાણ થાય.

ધનાદિપ્રાપ્તિના આશયથી પરપક્ષનો પરાજય કરી સ્વપક્ષનું સ્થાપન કરવા જે વાદ થાય તે વિવાદ છે. વિવાદમાં તત્ત્વજાનીને ઉત્તમ નીતિપૂર્વક વિજય હુલ્લભ છે. કદાચ વિવાદમાં વિજય મળે તો પણ અંતરાય આદિ દોષો ઉત્પન્ન થાય છે. આ દોષો પરજોડે બગાડે છે પરાજિત થયેલા પ્રતિવાદીને રાગદિ પામેથી ધન ન મળે, બદ્ધે પૂર્વે અન્ય વાદીની સાથે વાદ કરીને કંઈક મેળવ્યું હોય તે પણ લઈ લેવામાં આવે. આથી ધનનો અતગમ થાય, તથા શોક, દેવ, અશુભ કર્મબળ વગેરે દોષો પણ ઉત્પન્ન થાય. આથી વિવાદથી અકલ્યાણ થાય. ૧૧૭

प्रकाशित जनानां शै-भंत शर्वनयाश्रयम् ।

शिवं पण्डितं चन्द्रं, शेषां तेषां नमो नमः ॥६॥

(१) ई. - ने, आये म. - शर्वनयाश्रय आश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्  
गणितम्) म. - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्  
- शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्  
पण्डितं चन्द्रं, शेषां तेषां नमो नमः ॥६॥

(२) ई. - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्

गणितम् शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्  
शिवं पण्डितं चन्द्रं, शेषां तेषां नमो नमः ॥६॥

शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्

शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्

शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्

शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम् - शर्वनयाश्रयम्

(૯) કિ. કલ્પે. - ક્રિયાથી કુલ્લો ગગાદિ ફલેશોનો લય  
મ. - દેહકાના શરીરના ચૂર્ણ (અવયવોના કુકડા) તુલ્ય છે,  
પુનઃ - અને જ્ઞા. - જ્ઞાનમારથી-શુદ્ધ લયોપશમભાવથી કુલ્લો  
ફલેશોનો લય દ. - આગેલા દેહકાના શરીરના ચૂર્ણ સમાન  
છે. દિ. - નિશ્ચિત-ચોક્કસ. આ લક્ષીકૃત નિ સદેહ છે. ૧૫૦

નહિ આગેલા દેહકાના શરીરના ચૂર્ણમાથી  
વર્ષાદ થતા ફરી અધિક દેહકાઓની ઉત્પત્તિ થાય  
છે. પણ આળી નાખેલા દેહકાના શરીરમાંથી નવા  
દેહકાઓની ઉત્પત્તિ થતી નથી. તે પ્રમાણે જ્ઞાન-  
રહિત કેવલ ક્રિયાથી લય પામેલા ફલેશોની  
નિમિત્ત મળતાં ફરી અધિક ઉત્પત્તિ થાય છે.  
ક્ષાયોપશમિક ભાવ રૂપ જ્ઞાનમારથી લય પામેલા  
ફલેશોની ફરી ઉત્પત્તિ થતી નથી. આ વિષયમા  
અભવ્યો, દુર્ભવ્યો અને ભરત મહારાજ વગેરે  
સમ્યગ્દષ્ટિ જીવો દ્વારા રૂપ છે. અભવ્ય કે દુર્ભવ્ય  
જીવ ઉચ્ચકોટિની ક્રિયાના પ્રતાપે દેવલોકનાં કે  
મનુષ્યલોકના રાજ્યાદિ મુખો પામે છે. પણ ન્યા  
મુખમાં ભાન ભૂલે છે. દખાવેલી સ્ત્રીગની જેમ  
રાજાદિ દોષો ભેરથી ઊછળે છે. મુખમા આગમન  
બનીને પાપકર્મો જાય છે. પગિગામે દુર્ગતિમા  
અનત દુખો અનુભવે છે ભવ્ય મહારાજ જેવા

अन्तर्यामिन् इन्द्रो मरुतादि मयनिभा आनन्द  
अनन्ता नदी, नदी विजय लावे मंद, छे.

एतन्मूर्तां पेरुदाह, क्रिया हेमाग्रापमाम ।

एतन्मूर्तां पेरुदाह, न यदु ननापि स्वात्सन्ति ॥२०॥  
आ निदानेना अन्यर्गनिभा पापु अदीष्टाः :

(१) एतन्मूर्तां पेरुदाह (ग्रीह, यम) पा म वि ज-  
नन्ती पापु म मदी के सने न - एव एव नन्ती म -  
मं ए वि न - नमन्त्या मन्ती पा मी म वि  
म हा हे म मदी - मान्मूर्ता मिया (तेषां उपाह्व  
म मदी म मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी  
म मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी  
म मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी

हे म मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी  
म मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी  
म मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी  
म मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी मदी



(સાત કર્મોની) અંતઃકોડાકોડિ સાગરોપમથી અધિક સ્થિતિનો બધ થતો નથી. આનો અર્થ એ થયો કે ઉત્કૃષ્ટ રસબધ-સ્થિતિબધની નિવૃત્તિ રૂપ ભાવ જતો નથી. તથા એ આત્મા ભવિષ્યમાં શુભ આલંબન વગેરેનો યોગ થતાં અવશ્ય ફરી સમ્યક્ત્વ પામે છે.

(૨) સર્વવિરતિ કે દેશવિરતિને પામેલો હવ તેવા પ્રકારના કર્મોદયથી સર્વવિરતિ કે દેશવિરતિની ક્રિયાથી સર્વથા રહિત બને, તો પણ સમ્યક્દર્શન શુભ હોવાથી સર્વવિરતિ કે દેશવિરતિની ક્રિયા કરવાના ભાવ જતા નથી.

(૩) માધુ વગેરે તેવા પ્રકારના કર્મોદયથી ગાત્રવિહિત અમુક અમુક ક્રિયા ન કરી શકે તો પણ તે ક્રિયા કરવાનો ભાવ જતો નથી. ક્રિયા ન કરી શકવા બદલ તેના હૃદયમાં અપાર દુઃખ હોય છે.

ક્રિયાશૂન્ય ચ ચજ્ઞાન, જ્ઞાનશૂન્યા ચ યા ક્રિયા ।

અનયોગ્નતરં દોષં, માનુષ્યોત્તયોન્નિ ॥૨૧॥

(૧૧) ક્રિ. - ક્રિયાશૂન્ય તદ્દ જ્ઞાન - જે જ્ઞાન ન -  
અને જ્ઞા. - જ્ઞાન રહિત યા ક્રિયા - જે ક્રિયા ય. ય. - એ  
અનેનું અતઃ મા. ક્રિ. - મૂળ અન્ને અનુચિત નેટનું  
ક્રિ. - નેટનું.

કિયારહિત જ્ઞાન સૂર્યની જેમ અતિશય પ્રકાશવાળું છે. જ્ઞાનરહિત કિયા યદ્યોતની જેમ અસ્પ્રકાશવાળી છે. આથી જ જ્ઞાનીઓએ ઉચ્ચ-કોટિની ચારિત્ર કિયા કરનાર અભવ્ય વગેરેની જરાય પ્રશંસા કરી નથી, અને વિરતિની કિયાથી રહિત હોવા છતાં ચોથા ગુણુચ્ચાને રહેલા સમ્ય-ગ્દષ્ટિ હવની પ્રશંસા કરી છે. અભવ્ય વગેરેની ચારિત્રની ઉચ્ચકોટિની કિયા પણ જ્ઞાનથી રહિત છે. ચોથા ગુણુચ્ચાને રહેલા સમ્યગ્દષ્ટિ હવમાં વિરતિની કિયા ન હોવા છતાં જ્ઞાન છે. આથી ઉચ્ચકોટિની ચારિત્ર કિયા કરનાર અભવ્ય આદિ-થી વિરતિકિયાથી રહિત સમ્યગ્દષ્ટિ હવ અતિશય ઉચ્ચ છે.

ચારિત્રં વિરતિઃ પૂર્ણા, જ્ઞાનસ્યોત્કર્ષઃ एव हि ।  
જ્ઞાનાઽદ્વૈતનયે દષ્ટિર્દેવ્યા તદ્યાંગસિદ્ધયે ॥૧૨॥

(૧૨) પૂર્ણા વિ. - પૂર્ણકિનિ રૂપ જ્ઞા. - ચારિત્ર હિ - નિશ્ચયથી જ્ઞા. દ. એવ - જ્ઞાનનો ઉત્કર્ષ જ છે. તદ્ - તેથી ચો. - યોગની સિદ્ધિ માટે જ્ઞા. - દેવજ્ઞ જ્ઞાનનયમાં દષ્ટિર્દેવ્યા-દષ્ટિ ગ્રાખવી.

જ્ઞાનપૂર્વક કિયા કરવી એ આ પ્રલોકનો ભાષ છે. જ્ઞાનનય ચારિત્રને જ્ઞાનસ્વરૂપ માને છે. ચારિત્ર જ્ઞાનથી ભિન્ન નથી. કેમ કે ચારિત્ર

જ્ઞાનનું જ કાર્ય છે. યોગ ક્રિયા-જ્ઞાન ઉભય રૂપ છે. જ્ઞાનનયની દૃષ્ટિએ ક્રિયાનો જ્ઞાનમાં સમાવેશ થઈ જવાથી જ્ઞાનની સિદ્ધિથી (ક્રિયા-જ્ઞાન ઉભય રૂપ) યોગની સિદ્ધિ થાય છે. આ દૃષ્ટિએ આહીં કહ્યું કે યોગની સિદ્ધિ માટે જ્ઞાનનયમાં દૃષ્ટિ રાખવી. જ્ઞાનનયની દૃષ્ટિએ ક્રિયા જ્ઞાનનું કાર્ય હોવાથી, યોગની સિદ્ધિ માટે જ્ઞાનનયમાં દૃષ્ટિ રાખવી એનો ભાવ એ થયો કે, ક્રિયા-જ્ઞાન રૂપ યોગની સિદ્ધિ માટે જ્ઞાનપૂર્વક ક્રિયા કરવી.

॥ અથ ગ્રન્થકૃત્પ્રશસ્તિઃ ॥

સિદ્ધિ સિદ્ધપુરે પુરુષદગ્ધુરમ્પર્ધાવદ્દે લઘ્વવાન,  
ચિદ્દીપોઽયમુદારસાગમદ્વસા દીપોત્સવે પર્વણિ ।  
પતદ્ભાવનભાવપાવનમનશ્ચચ્ચમત્કારિણાં,  
તસ્તૈર્દાપરાતઃ મુનિશ્ચયમૈર્નિત્યાંઽસ્તુ દાપોત્સવ ॥૧॥

(૧) અર્થ - આ (પ્રશ્નુત અર્થ) ચિદીપઃ - જ્ઞાનરૂપ દીપો પુ. - છત્રનગરની સ્પર્શ કરનાર વિ. - સિદ્ધપુરમાં ર. - મહાન અને મનોહર મળેલ અવપૂર્વક રી. ૧ - દીવાળી પર્વમાં નિદ્ધિ લ. - પૂર્ણ થયો. ૨. - આ ગ્રંથની ભાવનાના ગદ્યરૂપી પત્રિય થયેલા મનના ચમકતા ચમકાવવાના છત્રોને મુ. - શ્રેઃ નિશ્ચયનયને ઈદ્ર તૈઃ નેઃ - તે ને રી. - મેંકો (જ્ઞાનરૂપ) દીવ્યપ્રાપ્ત રી. - દીવાળીનો ઉત્સવ નિમ્નઃ - મહા શાન્તુ-ગો.

અર્થાત્ જ્ઞાનસાગરેવા મેંકરે પ્રથેના ચિત્તન-મનન આદિ  
દાગ સદા ભાવ દીવાળી મહોત્સવ થાઓ.

કેપાશ્ચિદ્વિપયજ્વરાતુરમહો ચિત્તં પરેષાં વિપા-  
ડડવેગોદર્કકુતર્કમૃચ્છિતમથાન્યેષાં કુવૈરાગ્યતઃ ।  
લગ્નાલર્કમવાંધકૃપપતિત ચાસ્તે પરેષામપિ,  
સ્તોકાનાં તુ વિકારભાગરહિતં તજ્ઞાનસારાશ્રિતમ્ ॥૨॥

(૨) અહો - આર્થ છે કે ક. - કેટલાકનું ચિત્ત-  
મન વિ. - વિપય રૂપ તાવથી પીડિત છે. વ. - ખીજાઓનું  
મન વિપા - વિપ સમાન આવેગવાળા અને ૧૫૨ (ઉદર્ક -)  
તત્કાલ ઇળ આપનાર દુવિચારથી મૃચ્છિત છે. અ. - ખીજાઓનું  
મન ક. - દુ.ખગર્ભિત અને મોહગર્ભિત વૈરાગ્યથી લ - લાગ્યો  
છે હડકાયો. કૃતમે જેને એવું છે. અર્થાત્ હડકાયો કૃતમે  
કરે તો કાલાતરે મૃત્યુ થાય તેમ દુ.ખગર્ભિત-મોહગર્ભિત  
વૈરાગ્યવાળા હવે કાલાંતરે અશુભ પામે છે. વ. - ખીજાઓનું  
પણ મન અ. - અજ્ઞાન રૂપ દૂવામાં પડેલું છે. સ્તોકાના તુ-  
થોડાઓનું જ મન ત. - તે જ્ઞાનસાગરે આશ્રિત (છે, અને  
તેથી) વિ - વિકારના ભાગથી ગરહિત આસ્તે - છે.

જાતોદ્રેકવિવેક્તોરણતર્ણા ધાવલ્યમાતન્યતે,  
હૃદ્ગેહે સમયોચિતઃ પ્રસૂરતિ સ્ફોતશ્ચ ગીતધ્વનિ ।

૧૫૨ વિપ શરીરમાં ઝડપથી પ્રસૂરીને તત્કાલ અશુભ ઇળ  
આપે છે. દુવિચારે પણ મનમાં જલદી પ્રસૂરીને  
તત્કાલ અશુભ ઇળ આપે છે. ઉદર્ક-તત્કાલ ઇળ  
આપનાર.

पूर्णानन्दघनस्य किं सहजया तद्भाग्यमङ्गचाऽभव-  
न्नैतद्ग्रन्थमिषात् करग्रहमहश्चित्र चरित्रथियः ! ॥३॥

(૩) જા. - ન્યાં (ઉદ્દેશ -) વૃદ્ધિ પામેલા વિવેક ૩૫  
તોગણુની શ્રેણિ છે એવા હ. - હૃદય ૩૫ ધર્મ ધા. આ. - ધર્મી  
શુદ્ધિ કરાય છે. ચ-અને સ. - સમયને યોગ્ય સ્ફીતઃ - ધણો  
ગી. - ગીતધ્વનિ પ્ર. - ફેલાય છે. (નેથી) એ. - આ અથવા  
ચનાના બહાનાથી સ. - સ્વાભાવિક ત. - તેના ભાગ્યની  
ચનાથી પ્ર. - પૂર્ણાનંદથી ભરપૂર આત્માના (અને) ચ. -  
ચારિત્ર ૩૫ લક્ષ્મીના ક - પાણિગ્રહણનો મહોત્સવ ન થ. -  
નથી થયો. કિ - શું ?

भावस्तोमपवित्रगोमयरसैर्लिप्तेव भू. सर्वत,  
संसिक्ता समतोदकैरथ पथि न्यस्ता विवेकम्रज. ।  
अध्यात्मासृतपूर्णकामकलशश्चक्रेऽत्र शास्त्रे पुनः,  
पूर्णानन्दघने पुरं प्रविशति स्वीय कृत मङ्गलम् ॥४॥

(૪) અવ શાસ્ત્રે - આ શાસ્ત્રમાં મ. - ભૂમિ મા. -  
ભાવનાના સમૂહ ૩૫ પવિત્ર કામધેનુના છાગૃથી લીપ્તેવ -  
લીપેલી જ છે અથ - ત્યાર બાદ મર્તઃ - ચેતનક સ. - સમ-  
ભાવ ૩૫ પાણીથી સ. - છાટેલી છે. પથિ - માર્ગમાં પિ -  
વિવેક ૩૫ પુંપમાળાઓ ન્દસ્તા - મૂળી છે. પુન - આગળ  
અ. - અધ્યાત્મ ૩૫ અમૃતથી ભરેલી કામકુળ ચક્રે - કુર્વો  
છે. (આ પ્રમાણે) પ્ર - પૂર્ણ આનંદથી ભરપૂર આત્માએ  
પુર પ્ર. - (આ અથવા કહેલા ૩૩ અધિનાગથી અતગ  
રાત્રુઓને છતીને અપ્રમાદ ૩૫) નગરમાં પ્રવેશ કરતા સ્વા. -  
પોતાનું મન્દલ - મંગલ દૃષ્ટ - કરું છે.

ગચ્છે શ્રીવિજયાદિદેવસુગુરોઃ સ્વચ્છે ગુણાનાં ગણે.,  
પ્રાદિ પ્રાદિમધામ્નિ જીતવિજયપ્રાજ્ઞા પરામૈયરુઃ ।  
તન્માતીર્થમૃતાં ન્યાદિવિજયપ્રાજ્ઞાન્તમાનાં શિશોઃ,  
શ્રીમન્યાયવિશારદસ્ય કૃતિનામેવા કૃતિઃ પ્રીતયે ॥૫॥

(૫) સુશુરુ શ્રીવિજયદેવસૂરિના ગુણોના  
સમૂહથી નિર્મલ અને બુદ્ધિના ધામ ગચ્છમા  
શ્રીજિતવિજય પડિત ઉદ્દૃષ્ટ બુદ્ધિ પામ્યા. તેમના  
પડિતોમા શ્રેષ્ઠ શ્રીનયવિજય શુરુભાઈ હતા.  
નયવિજયના શિષ્ય ન્યાયવિશારદ શ્રીયશોવિજયજીની  
આ રચના વિદ્વાનોની પ્રીતિ માટે થાઓ.

[આલભોધ પ્રશન્તિ-]

વાલ્લાલાપાનવદ્ વાલવાંધો,  
ન્યા(ના)રં કિન્તુ ન્યાયમાલાસુધાંવ . ।  
જાસ્વાદ્યેનં મોહહાલાહલાય (લસ્ય),  
જ્વાલાશાન્તેર્ધીવિશાલા ભવન્તુ ॥૬॥

(૬) આ આલભોધ (—ગુજગતીમા અર્થ  
કરવા ૩૫ ) બાળાના લાલ આટવાના જેવો (અનુ-  
ચિત) નથી. કિન્તુ ન્યાયમાલા (—ઉચિત પ્રણાલિકા)  
૩૫ અમૃતના પ્રવાહ સમાન છે. એનો રસ આખી-  
ને મોહ ૩૫ ઝેરની અગ્નિ જ્વાળાઓ (—ગરમ  
જ્વાળાઓ ) ની આતિથી વિશાળ બુદ્ધિવાળા બનેા.  
જાતન્યાના મા—રતી ભારતી,  
—તુલ્યદેશા સંસ્કૃતે પ્રાકૃતે વા ।



## શુદ્ધિપત્રક

[ કોઈ કોઈ સ્થળે સંસ્કૃત શબ્દોમાં માત્રા, રેફ, અનુ-  
સ્વાર વગેરે અગેઅગ બિંદુ ન હોય તેવા અને શુદ્ધગતી  
શબ્દોમાં દુસ્વ-દીર્ઘ વગેરેની અશુદ્ધિવાળા દેટલાક શબ્દો  
શુદ્ધિપત્રકમાં લીધા નથી વાચકોએ સ્વયં સુધારી લેવા ]

પૃષ્ઠ	પદ્ધતિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૪	-મુલમગ્નેન	-મુલમગ્નેન
૬	૧૫	ઓઠાં-	ઓઠા-
૧૦	૧૬	-વિશ્રાન્તિમગ્ન	-વિશ્રાન્તિ મગ્ન
૧૧	૧૫	પરબ્રહ્મણિ	પરબ્રહ્મણિ
૧૪	૫	ઘ	ઘ
૧૪	૬	ઘ	ઘ
૧૪	૧૪	મ-	મ-
૧૬	૧૩	ઉપશમ	ઉપશમ ૩૫
૨૩	૫	સ માધિ	સમાધિ
૨૮	૧૮	સુ.-	વિ.-
૩૧	૧૩	-પદમ્બેક	-પદમ્બેક
૪૧	૧૦	સદા.-	સદા-
૪૬	૧૭	કાલ્પમિ	કાલ્પસિ
૫૩	૮	એ.-	એ.-
૬૨	૭	આજ	આ ૧૮
૬૩	૮	દેવલ	દેવલ-
૬૩	૧૯	દેવલ	દેવલ-
૭૫	૧૦	પુટગૈ:	પુટૃ લૈ:



૭૮	૬	લેખાતો	લેખાતુ
૯૧	૧૩	મૂંછા	મૂંઝા
૯૨	૭	અંડાલણુ	અંડાલણી
૯૫	૬	તે	તેને
૧૦૨	૭	પુદ્ગલ—	પુદ્ગલ
૧૦૩	૧૩	૫—	પ્ર.—
૧૧૫	૧૨	આવતા	આવતા
૧૨૦	૭	પુંઝડાથી	પુંઝડાથી
૧૨૦	૧૪	ઉપેલા	ઉપેલા
૧૨૭	૧૬	યોગશાસ્ત્રોમાં	યોગશાસ્ત્રોમાં
૧૩૩	૧૦	ન	નેન
૧૩૩	૧૦	પામતો	પામતો ન
૧૩૪	૧૨	મયાનિલ	મયાનિલે
૧૩૫	૧૮	મન	મન
૧૩૬	૮	(અને)	અ-અને
૧૪૬	૩	રન	છત્રગન
૧૫૦	૧૦	માનિ	જોમને
૧૫૩	૧૦	ન. આ.—	ન આ —
૧૫૩	૧૬	ર કાંડિ	ર કાંડિ
૧૫૩	૧૬	પાગ	પાગ તા.—દાનમાં
૧૫૬	૪	મન્યા.	મન્યા
૧૬૦	૧૭	ઉચ્છવામ	ઉચ્છવામ
૧૬૩	૧૦	અત્યંત	અત્યંત
૨૨૦	૧૪	અત્યંત	અત્યંત
૨૩૪	૧૮	—નુમન	—નુમન



જ્ઞાન રૂપ સ્વભાવવાળા ત. - તે મ. - ભગવતને નમ - નમસ્કાર હો.

(૮) જેનું જ્ઞાનપૂર્વક અનુઘાન (ક્રિયા) દોષ રૂપ કચરાથી લેપાયેલું નથી તે નિર્મલ જ્ઞાનમય સ્વભાવવાળા ભગવતને નમસ્કાર હો ૫૦

અથ નિ સ્પૃહાષ્ટકમ્ ॥૧૨॥

સ્વભાવલાભાન્ કિમપિ પ્રાપ્તવ્ય નાવશિષ્યતે ।

કલ્યાનૈશ્વર્યમસપ્ત્તો નિ સ્પૃહો જાયતે મુનિઃ ॥૧॥

(૧) જ્ઞા. - આત્મસ્વભાવની પ્રાપ્તિથી કિમપિ - બીજું કંઈ પણ પ્રા. - પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય ના. - બાકી રહેતું નથી. કિ - એમ આ. - આત્માના ઐશ્વર્યને પામેલા મુનિ - માંનું નિ. - સ્પૃહાદિન જા. - થાય છે

(૧) આત્માના સ્વભાવ મિત્રાય બીજું કંઈ પણ મેળવવાનું બાકી રહેતું નથી એ પ્રમાણે આત્માના ઐશ્વર્યને પામેલો મુનિ નિ સ્પૃહ થાય છે. ૫૧

૫૦ A ગા. સમ. ગા ૬૮૧ પી ૬૮૧

૫૦ B આ. અનુકૂળ વિરોધ બેલાવ માટે આ'વાત્મભાવના (મે'ત્વ + અવિનાશ) ૧૪૬ પી ૫૦૦ વર્ગે તથા (અ મનિષ્ઠ + અવિનાશ) ૫૧૬ પી ૫૧૬ વે ૨ વેદો કહેવા

૫૦ C ગા. સમ. ગા ૬૮૧ પી ૬૮૧



દીનતા આપે છે તે સ્પૃહારૂપ વિષયેલીને અધ્યાત્મના  
જાની પડિતો જાનરૂપ દાતરડા વડે કાપી નાખે છે.

નિષ્કાસનીયા વિદુષા સ્પૃહા ચિત્તગૃહાદ્ વહિ ।

અનામરતિચાણ્ડાલીસગમક્ષીઋતિ યા ॥૩૥

(૧) યા - જે અ - આત્માથી ભિન્ન પુનઃગત્તમા રતિ  
રૂપ ચાહાલગતો સગ અ. - અગીકાર કરે છે (તે)  
સ્પૃહા - તૃષ્ણા વિ. - વિદ્વાને ચિ. - મન રૂપ ધરમાથી વહિ -  
ખડાગ નિ. - ઠાઠી મુકવા યોગ્ય છે.

(૪) આત્મવિરુદ્ધ પુનઃગત્તરતિ રૂપ ચાહાલીનો  
મલવાય સ્વીકારનારી સ્પૃહાને પંડિતે ચિત્તરૂપ  
ધરમાથી ખડાર ઠાઠી નાખવી જોઈએ

સ્પૃહાવન્તો વિલોમ્યન્તે લવચસ્તૃણતલવન ।

મદાશ્ચર્ય તવાપ્યેને મજ્જન્તિ મત્તવાગિર્વૌ ॥૩૭

(૫) સ્પૃ. - સ્પૃહાવાળા ત - તગખલા અને આકાશના  
રૂપી જેમ લ. - લલકા વિ. - દેખાય છે, તવાર્કિ - તો ખગ  
ત્ત - જેઓ મ. - મમાર સમક્રમા મ. - ખુદે છે. (આ)  
મ. - મારૂ આત્મા છે.

(૫) સ્પૃહાવાળા જુદો તુ! અને આકાશના  
રૂપી જેવા લલકા દેખાય છે, તો ખગુ તેઓ મમાર  
રૂપ - સ્પૃહા રૂપી છે ! આ મમાર આશ્ચર્ય છે.  
૩૭, જે લલકા લલક રૂપી નહિ

અ. વિ. - જે - વિદ્વાને સ્પૃ. છે જે -



ફરે, હું કેવા ઉચકુળનો છું એવા ગર્વથી પોતાની પ્રસિદ્ધિથી ફર રહે.

મૂશયા મેક્ષમશન જીર્ણ વાસાં વન ગૃહમ્ ।

તથાપિ નિ સ્પૃહસ્યાહોં ચક્રિણોઽયધિક મુરમ્ ॥૭૥

(૭) અહા - આશ્ચર્ય છે કે નિ. - સ્પૃહારહિત મુનિને મ. - પૃથ્વી ૩૫ શયા, મેક્ષ અ. - બિદ્યાથી મળેલ ભોજન, ગીર્ણ વાસ - જૂનું વસ્ત્ર, (અને) વન ગૃહ - વન ૩૫ ઘર (છે), તથાપિ - તો પણ ન. - ચક્રવર્તીથી અપિ - પણ અ - અધિક મુર - મુખ છે.

(૭) પૃથ્વી એ જ શયા, બિદ્યાથી મળેલો આહાર, જૂનું વસ્ત્ર, અને વન એ જ ઘર હોવા છતાં સ્પૃહારહિતને ચક્રવર્તીથી પણ અધિક મુખ છે ! આ એક આશ્ચર્ય છે !

પરસ્પૃહા મદાદુ સ્વ નિ સ્પૃહ્ય મહામુગમ ।

પતદુક્ત સમાગેન લક્ષણ મુગદુ ગયો ॥૮૥

(૮) પ - ૫૨ વસ્તુની ક્રિયા મ. - મદાદુ ૫ ૩૫ છે. નિ - નિ સ્પૃહ્ય ૫ મ. - મહામુગ ૩૫ છે પ. - આ મ. - અતે પદો ૫ - ૫૫ અને ૮ મતુ લ - લક્ષણ ૩૫ ૫ છે.

(૮) પર્વતી - પુરુષાર્થની ક્રિયા મ. - ૫ ૫ છે અને પર્વતી - પુરુષાર્થની ક્રિયાનો અભાવ મ. - મુગ છે. મુગ અને ૮ ૫નું અર્થપરી આ લક્ષણ છે.<sup>૧૧</sup>

